

#### కన్యాదాత్తకు భార్య దక్షిణమున ఉండవలసిన సమయములు

కర్మస్వే తేషువై భార్యాం దక్షిణే తూపవేశయేత్ ।। వరునిపూజించుసమయముననూ, మధుపర్మముఇచ్చునపుడునూ, కన్యా దాన కాలమందునూ కన్యాదాత భార్య, కన్యాదాతకు కుడిచేతివైపున ఉండవలెను.

#### 

ఆశీర్వచన కాలేచ నిత్యాపాసన కర్మణి। రక్షాబంధన కాలేచ పత్నీయోక్ష విమోచనే। ఏతేషూత్తరత స్త్రిష్ఠే ద్వధూరన్యత దక్షిణే॥

పూజనే మధుపర్కేచ కన్యాదానే తథైవచు

न्हीं।

ఆవాంకర్మణి నిత్యహోమ సమయే పుణ్యాహసంకల్పయో: గ స్థాల్యాగ్రయణ యోక్షమోచన పునస్సంధాన శయ్యాత్సవే । ఏతేష్వా ద్యచరౌచ విబ్రపంఠితా స్వాశీష్ను రక్షాధృతౌ ।

తిప్టే దుత్తరతో వధూ స్స్మతివశా దన్యతచ దక్షిణే ॥

<del>వాక్యము పలించునపుడును, స్థాబీపాకము, ఆగ్ర</del>యణము, పునస్సంధానము, శయ్యాత్సవముఅను ఈకర్మలబ్జటియందును, పరునకు ఎడమవైపువధువు ఉండవలెను. ఖుగిఖన సమయములందు వరునకు కుడివైపువధువు ఉండవలెను. <u> కరుడు పశ్చిమముఖముగా కూర్పుండవలస్థిన సమయములు</u>

పాద(ప్రక్షాళనేచైవ మధుపర్కస్య ప్రాశనే।

కన్యాస్వీకృతి కాలేతు శోభన(దవ్యధారణే।

త్రువోర్మార్జన కాలేచ కన్యామూర్థ్ల భిషేచనే।

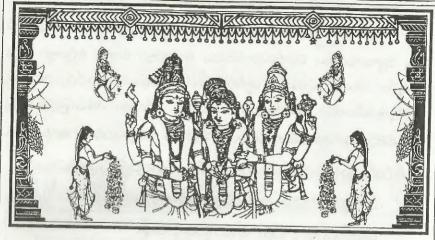
र्द्धा

ప్రణ్యాహావాచనము, సంకల్పములు, ఆశీర్వచనకాలము, నిత్యేపాసన

ము, రక్షాబంధనము, యొక్తఖిమోచనము, ఆతాభ్యాం కర్మాణి కర్ణత్మాని అను

నపుడు, వరుడుపడమరవైపునకు తిరిగిఉండవలెను. సంస్కార్యః పురుషోవాపి స్ట్రీవా దక్షిణతోభవేత్ ৷ ર્જીા సంస్కారకస్తు సర్వత తిష్టేదుత్తరతస్సదా ॥ సంస్కరింపబడువారు పురుషుడైననూ స్త్రీయైననూ దక్షిణమున ఉండవలె సంస్కరించువారెప్పుడూ ఉత్తరమునఉండవలెను.

యోక్షస్యావేష్టనేకాలే మాజ్గల్యస్యవ ధారణే। వధ్వా స్తందుల సంప్రాప్తా వరో వారుణ దిజ్ముఖః ॥ కాళ్లుకదుగునపుడు, మధుపర్మమును,కన్యను స్వీకరించునపుడు, జీలకర్ర, బెల్లము ధరించునపుడు, యుగచ్ఛిద్రాభిషేకము చేయుసమయమున, వధువు నడుముకు దర్భుతాడును, మంగళసూత్రము కట్టునపుడు, తలంబ్రాలు పోసుకొను



# ధర్మసంతతికై కన్మను స్వీకరించుటకు చేయుకర్మయే పాణిగ్రహణమ్



## **మంగళ్ళ్నానమ్** ముందుగా వధూవరులకు విడి,విడిగా మఙ్గళస్నానము చేయించవలెను.

సూ॥ ముహూర్తసమయే వరో మఙ్గళస్నానం కృత్వా । పూర్వమేవ వధూం మఙ్గళస్నానం కారయిత్వా ॥

#### సంకల్ప

వరుడు ఫలదక్షిణ తాంబూలములను చేతపట్టి, మమాగ్నే అనువాకమును పరించి, పిమ్మటక్రిందిమంత్రముచెప్పి సరస్వతీదేవిని[పార్థించి, వరుడు పెండ్లిపీటపై కూర్చొనవలెను. సభాసదులు, పెద్దలు వరుని శిరస్సుపై అక్షతలువేసిన పిమ్మట బ్రహ్మగారికి ఫల,దక్షిణ,తాంబూలములను ఈయవలెను. తదుపరి వరుడు సభకు నమస్కరించి, ఆచమనముచేసి, విఘ్నేశ్వరపూజ పుణ్యాహవాచనములను చేయవలెను. మమాగ్నే ..... మేదినన్నా ॥ దేవీంవాచ మజనయన్త దేవాస్తాం విశ్వరూపాః పశవోవదన్ని సానోమన్ద్రేష మూర్జందుహానా ధేనుర్వాగస్మాను ప్రసుష్టుతైతు॥ అయం ముహూర్తస్సుముహూర్తో உస్తు ॥ సభాయైనమః॥ ఆచమ్య....త్రీకృష్ణాయనమః౹ యశ్శివోనామరూపాభ్యాం చ్రాణానాయమ్య....త్రీపరమేశ్వర్మపీత్యర్థమ్ । పాణిగ్రహణాఖ్యంకర్మకరిష్య మాణస్తదఙ్గత్వేన తదాదౌశుద్ధ్యర్థం వృద్ధ్యర్థంశాన్త్యర్థ మభ్యుదయార్ధఇ్చ మహాజనైస్సహ స్వస్తిపుణ్యాహవాచనంకరిష్యే౹ ఆదౌనిర్విఘ్నపరి సమా ప్త్వర్థం త్రీమహాగణాధిపతిపూజాంకరిష్యే ॥ గణపతిపూజాంకృత్వా । పుణ్యాహంవాచయిత్వా ।। తదుపరి వరుడు తనకాళ్ళుకడుగుకొని, ఆచమనము చేయవలెను. వరః పాదౌట్రక్షాళ్య ॥ ఆచమ్య ॥ కన్యావరణవిభిక పిమ్మట వరుడు[పాణాయామముచేసి, పాణి[గహణమునకుసంకల్పించి, తననిమిత్తము యోగ్యమైనకన్యను వెదకికొనిరమ్మని, మంచిహృదయము కలమి(తు లు, ఉభయపక్షములక్షేమముకోరు వేదవేత్తలు,ఆలోచనాపరులైన నలుగురుఁబాహ్మ ణులకు "**మదర్థం కన్యాం వృణీధ్వ**" మని వారికిదారిఖర్చులనిమిత్తము యథాశక్తి దక్షిణను ఇచ్చిపంపుటఆచారము దీనినే **కన్యావరణ**మందురు. ప్రాణానాయమ్య..... జ్రీపరమేశ్వర్మపీత్యర్థం పాణి(గహణాఖ్యం కర్మ కరిష్యే। పాణిగ్రహణాజ్గత్వేన కన్యావరణార్థం వరాన్ (పేషం ప్యే॥ సుహృదస్సమవేతాన్ మన్ర్రవతో వరా(న్ప్రహీణుయాత్ ၊၊

పిమ్మటవరుడు ఆనలుగురుట్రాహ్మణులనుఉద్దేశించి, క్రిందిరెండు మంత్ర ములు చెప్పవలెను. సూగు తానాదితో ద్వాభ్యా మభిమద్ద్రయేత గు ట్రస్టుగ్మన్తా ధియస్తా నస్యస్టక్షణీ వరేభి ర్వరాగ్ం అభిష్టుడ్టునీదత గ

మదర్థం కన్యాం వృణీధ్వం ఇతిచతురోవరాన్ ప్రేషయతి 11

అస్మాకమిగ్ధ ఉభయం జుజోషత్రి యథ్సామ్యస్యాన్ధస్లో బుబోధతి ॥ అన్మక్షరా ఋజవస్సన్తు పన్థాయేభి స్సఖాయో యన్తీనో వరేయమ్ । సమర్యమా సంభగోనోనినీయా థ్సంజాస్పత్యగ్ం సుయమమస్తుదేవాঃ॥

కన్యనువెదకువారు క్రిందిశాకునమంత్రములను చెప్పుచూవారుకన్యాదాత ను సమీపించవలెను.

## ক্ষাঠ্ঠতক্ত

అనుహవం పరిహవం పరీవాదం పరిక్షపమ్ I దుస్స్టప్నం దురుది తం తద్విషద్భ్యోదిశామ్మహమ్ I అనుహూతం పరీహూతగ్ం శకునే ర్యదశా

కునమ్ బుగ్రాగ్య శృత మక్ష్ణయా తద్విషద్భ్యో దిశామ్యహమ్ ఆరాత్రే అగ్ని రస్వారా తృరశు రస్తుతే బివికాతే త్వాభి వర్షతు స్వస్తితేస్తు వనస్పతే స్వస్తి మేస్తు వనస్పతే నమ శృకృథ్సదే రుద్రాయ నమోరుద్రాయ శకృథ్సదే బ

గ్రోప్టమసి నమస్తే అస్తు మామాహిగ్ంసీ స్సిగస్టినస్తి వ్యత్తో నమస్తే అస్తు మామా హిగ్ంసీః ఉద్దాతేవ శకునే సామగాయసి బ్రహ్మపుత్ర ఇవసవనేషు శగ్ంససి స్వస్తిన శ్వకునే అస్తు ప్రతీన స్సుమనాభవ II చెప్పి, వరుని ధర్మసంతతికొరకు కన్యనుఇవ్వమని కోరవలెను. **5రగోత్ర ప్రవరపఠనమ్**చతుస్సాగరపర్య నం గో(బాహ్మణేభ్యశ్ముభంభవతు II కాశ్యపా వథ్సార

పిమ్మట కన్యాన్వేషకులుకన్యాదాతసమక్షములో వరుని గో(త్రపవరాదులను

శాకునమన్తై స్తే కన్యాదాతారం గత్వాటువతే॥

వైధృవత్రయా ఋషేయుప్రవరాన్విత కాశ్యపస గోత్రస్సు కేశవ (వరుని ముత్తాత గారిపేరు) శర్మణో న[ప్తే ॥

కాశ్యపా..గోత్రస్య....నారాయణ (వరునితాతగారిపేరు) శర్మణః పౌత్రాయు। కాశ్యపా..గోత్రస్య....మాధవ(వరుని తండ్రిపేరు)శర్మణఃపుత్రాయు।

కాశ్యపా.. గోత్రస్య .... మాధవ(వరుని తండ్రి పేరు)శర్మణఃపుత్రాయు। కాశ్యపా.. గోత్రోదృవాయ **శ్రీనివాస** (వరునిపేరు) శర్మణే వరాయు। పిమ్మట కన్యాదాత కన్యాన్వేషకులను ఉద్దేశించి, తన గోత్ర ప్రవరాదులను

చెప్పి, కన్యనుఇచ్చెదనని పలుకవలెను. కనాంగోత ప్రస్తర్వత్

క్రాన్తాగోత్ర ప్రవరప్రవమ్ చతుస్సాగర పర్యన్తం గోట్రాహ్మణేభ్యశ్ముభం భవతు ॥

ఆడ్గీరస ఆయాస్య గౌతమ త్రయాఋషేయ ప్రవరాన్విత గౌతమసగోత్రస్య గోవింద (వధువు ముత్తాతగారి పేరు) శర్మణోనట్తీం ।

ఆడ్గీరస....గోత్రస్య విష్ణు (వధువు తాతగారిపేరు) శర్మణః ప్రాతీమ్ ॥ ఆడ్గీరస....గోత్రస్య మధుసూదన (వధువుతండ్రిపేరు)శర్మణఃపుత్రీమ్॥

ఆడ్గీరస....గోత్రోద్భవాం లక్ష్మీ (వధువుపేరు)నామ్నీంకన్యామ్! "ధర్మకార్యముల నిమిత్తమునూ, సంతాన నిమిత్తమున్నూ ఈకన్యనుకోరు

చున్నాము." అనివరుడు పంపినవారు పలుకవలెను.

ధర్మప్రజా సంపత్యర్ధం వృణీమహే II "వరింపుడు, అతని కొరకు ఈకన్యను ఇచ్చుచున్నాను." అని దాతమారు పలుకవలెను. ఇట్లు ఉభయవర్గముల వారు ప్రవరలు, వచన, ప్రతివచనములు

మూడుమార్లు చెప్పవలెను.

దాతా II వృణీధ్వం తస్మైదాస్యామీతి ప్రతిట్రూయాత్ I ఏవంత్రికి II పిమ్మట ఆనలుగురుట్రాహ్మణులూ వరునివద్దకువచ్చి, "మేము కృతార్థుల

మైతిమి, కన్యనునిశ్చయించివచ్చితిమి" అనివరునితోపలుకవలెను. బ్రాహ్మణా: II కృతార్థావయమితి వరమావేదయేయు: I

## కన్యాదాత్మ కృత్యమ్

కన్యాదాతపత్నీసమేతుడై – మఙ్లళస్నానముచేసి, శుభ్రవస్త్రములను

ధరించి, భూషణములచే అలంకరింపబడిన కన్యకతోసహా ఫలదక్షిణ తాంబూల ములను చేతపట్టి, కూర్చొని సంకల్పించి విఘ్నేశ్వరపూజను, పుణ్యాహవాచనము లను, రక్షాబంధనమునుచేసి, అంకురారోపణము, నాందీదేవతాహ్వానము, ఆభ్యు

దయక, కర్మణఃఫుణ్యాహవాచనములనుచేసి, కన్యకచే గౌరీపూజనుచేయించవలెను. కన్యాదాతాసపత్నీకః కృతమఙ్గళస్నానాం, శుచివాససం, స్వల

జ్ర్మతాంకన్యాం స్వసన్నిధా ఉపవేశ్య ॥ " కన్యాదాతా ॥ మమాగ్నే.....సుష్టుతైతు ॥ ఆచమ్య....శ్రీకృష్ణాయ

నమః॥ (పాణానాయమ్య....శ్రీపరమేశ్వర్రపీత్యర్థం మయా కరిష్యమాణ కన్యా వివాహాఖ్యం కర్మకరిష్యమాణస్తదఙ్లత్వేన తదాదౌశుద్ధ్యర్థం వృద్ధ్యర్థం

కన్యా వివాహిఖ్యం కర్మకరిష్యమాణస్తరఙ్లత్వన తదాదే శుద్ధ్యర్థం వృద్ధ్యర్థం శాన్త్యర్థమభ్యుదయార్ధఞ్చ మహాజనైస్సహస్వస్తిపుణ్యాహవాచనంకరిష్యే!! ఆదౌనిర్విఘ్నపరిసమాప్త్యర్థం త్రీమహాగణాధిపతిపూజాంకరిష్యే !!

గణపతిపూజాంకృత్వా ၊ పుణ్యాహంవాచయిత్వా ၊ రక్షాంబధ్వా ।

దయక, కర్మణఃపుణ్యాహవాచనంచకృత్వా। కన్యయాగౌరీపూజాంకారయేత్॥ **න්ර ඡුණු**ණි

అజ్కురారోపణ, నాన్దీదేవతాహ్వానంచవిధాయ । యథాకాలమాభ్యు

వరుడు ప్రాణాయామముచేసి, ధర్మకార్యములనిమిత్తము స్త్రీనిపెండ్లి చేసు కొనుచున్నాను అనిసంకల్పించవలెను.

వరఃప్రాణానాయమ్య.....శ్రీపరమేశ్వర్రపీత్యర్థం ధర్మప్రజా సంప త్యర్థగ్ర్మ్మియయ ముద్వహేగ

# **රාෘජූ්**න්නීම ආර්ශ**ි**න

వరుదు వివాహాంగమైనయజ్ఞోపవీతధారణకు సంకల్పించి, యజ్ఞోపవీత

మును షోడశోపచారములచే పూజించవలెను.

ఈ యజ్ఞోపవీతము కన్యాదాతలు వేయుట ఆచారము.

పునః (పాణానాయమ్య.....శ్రీపరమేశ్వర(పీత్యర్థం ఉద్వాహాజ్లభూత

ద్వితీయయజ్ఞోపవీతధారణం కరిష్యే ။ యజ్ఞోపవీతం సంపూజ్య ॥

వరుడు క్రిందిమంత్రమునుచెప్పి, యజ్జ్జ్ పవీతమునుధరించి మరల ఆచ

మనముచేయవలెను. పిమ్మటసభాసదులు వరునిశిరస్సుపైఅక్షతలువేయవలెను. ఆచమ్య.... ఓంయజ్జోపవీతం పరమంపవిత్రం ప్రజాపతేర్యథ్సహజం

పురస్తాత్ ၊ ఆయుష్యమగ్ర్యం ప్రతిముఇ్చ శుభ్రం యజ్ఞోపవీతం బలమస్తు తేజః । ధృత్వా ഉ ഉ చమ్య ॥

యజ్ఞోపవీతధారణ ముహూర్తస్సుముహూర్తో உస్తు ॥ తరువాత వరుడు పశ్చిమముఖముగా కూర్చుండవలెను.

వరునకు కన్యకనబడకుండా ఇరువురిమధ్యలో తెరనుపట్టవలెను.

కన్యా వరయోర్మధ్యే అన్తఃపటలంకృత్వా॥



# కన్యాదానమ్

వివాహవేదికపై కన్యాదాతలు తూర్పుముఖముగా కూర్చుండవలెను. కట్టు లేని వెదురుపేళ్ళ బుట్టలోబియ్యము పోసి, దానిపై నూతన వస్త్రమువేసి ఆబుట్టలో కన్యను కూర్చుందచేసి, కన్యను కన్యమేనమామ తీసుకొనివచ్చి కన్యాదాతభార్య కు ఎదమవైపునకూర్చుందబెట్టవలెను.

వరుడు కన్యమేనమామకు నూతనవస్త్రములను ఇచ్చుట ఆచారము. తరువాత కన్యాదాత కన్యాదానమునకు సంకల్పముచేయవలెను.

(మహానదీస్నాన, విశేషదాన, యజ్ఞ, మ్రతాదులయందు మహాసంకల్పము

ను పరించుటవలన అనంతమైన పుణ్యములభించునని ఆర్వవచనము.)

దాతా ప్రాణానాయమ్య....త్రీపరమేశ్వర్షపీత్యర్థం శ్రీలక్ష్మీ నారా యణ దేవతాముద్దిస్య లక్ష్మీనారాయణదేవతాటీత్యర్థం సాలజ్మత కన్యా దానమహం కరిష్యే కన్యాదానాజ్గత్వేన మహాసంకల్ప మున్తపఠనం కరిష్యే బమహాసంకల్పముచ్చార్య బ



అస్యత్రీమద్భగవతో మహాపురుషస్య। అనంత వీర్యస్య। శ్రీమదాది నారాయణస్య। అచిన్హ్యాబ్త్ పరిమిత శక్త్యాభియమాణస్య మహాజలౌఘ మధ్యే, పరిభ్రమమాణానా మనేకకోటి బ్రహ్మాందానా మేకతమే వ్యక్తా உ వ్యక్త మహదహంకార పృథివ్యాపస్తేజోవాయు రాకాశాద్యావర్షణైరావృతే స్మిన్మమహతి।

(బహ్మాండఖండయోర్మధ్యే, సకలాధిష్ఠాన వరాహదంష్ట్రాజ్కుర మృణాలస్య జగన్మూలాధారశక్తిః కూర్మానంతాద్వైరావత పుండరీక వామన కుము దాజ్జున పుష్పదన్త సార్వభౌమ సుప్రతీకాఖ్యాష్ట్ర దిగ్గజోపరి ప్రతిష్ఠి తస్య ॥

అతల వితల సుతల తలాతల రసాతల మహాతల పాతాళ సప్త పాతాళస్యోపరితలే! భూలోక భువర్లోక సువర్లోక మహర్లోక జనోలోక తపోలోక సత్యలోక స్యాధోభాగే! చక్రవాళశైల మహావలయమధ్యే వర్తిన్యాం మహానాళాయమాన ఫణిరాజస్యశేషస్య సహాస్థఫణాఫణిమండల మండితే!

ఇంద్రాగ్ని యమ నిర్ఋతి వరుణ వాయు కుబేర ఈశానాదృష్ట దిక్పాలక పాలితే ! లోకా లోకాచల వలయుతే ! వలయాకార లవణేక్షు సురా సర్పి దధిక్షీర శుద్ధజలార్జమై రావృతేస్మిన్ మహతి॥

జంబూప్లక్ష శాల్మలి కుశక్రొంచ శాకపుష్కరాఖ్మై స్సప్తభిర్ద్వీపై ర్టీపితే మహేగ్ద్ర మలయ సహ్య శుక్తి మదృక్షవ ద్విన్థ్య పారియాత్రాఖ్య సప్తకుల పర్వతై ర్విరాజితే !! మతజ్గ హిరణ్యశృజ్గాది పంచభిర్మహానగై స్సమధిష్ఠితే! హిమశైల హేమకూటాది సప్తభిర్మహానగై స్సమధిష్ఠితే! ఇద్ద కశేరు తాద్రు గభస్తి నాగ సౌమ్య గంధర్వ శర భరతఖండాఖ్య నవఖండాత్మకే!! మహాసరోరుహాకార పంచాశత్కోటి విస్తీర్ణ భూమండల మధ్యే! మేరో ర్దక్రిణపార్యే, మలయాదుత్తరే కర్మభూమౌ భారత కింపురుష హరిరా వృత

కురుభద్రాశ్వక రమణ మన్దహాస జిహ్వదాఖ్యేతి నవఖండ ఖండితే! దండక

చంపక విన్ధ్య విశా నైమిశ కదళిక బదరిక నహుష గుహ దేవదారు

కారణ్యా ద్వేకాదశారణ్యాయుతే !! అంగ వంగ కళింగ కాశ్మీర కాంభోజ సౌవీర సౌరాష్ట్ర మహారాష్ట్ర గుజరాష్ట్ర మగధమాళవ నేపాళ కేరళ చోళ పాంచాల బంగాళ గౌడ మళ యాళ సింహళ ద్రవిడ ద్రావిడ కర్ణాట లాట మరాట పానాట పాండ్య

పుళిం దాంధ్ర కుక్కురు కురు గాన్ధార విదర్భ విదేహ బాహ్లీక బర్బర కేకయ కోసల కున్తల చ్యవన టెంకణ కొంకణ మత్స్య మద్ర ఘూర్జరాది చప్పన్నదేశవిశేష భూమిపాల విచిత్రితే !! సామ్యవన్తి కురుక్షేత్రాది గంగా గోదావరీ భీమరధీ తుంగభద్రా

కావేర్యాది మహానదీ విలసితే! అయోధ్యా కాశీ పురుషోత్తమ రామేశ్వరాది మహాముక్తి స్థలయుతే! శ్రీశైలస్య **ఈశాన్య** ప్రదేశే **గంగాగోదావరి** యో ర్మధ్య దేశే II దేవతిర్యజ్మనుష్య సకలజగత్స్టష్టుః పరార్ధద్మైజీవినో బ్రహ్మణః

ప్రథమపరార్ధే, పఞ్చకతాతీతే, ద్వితీయపరార్ధే, పఇ్చకతాదివర్నే, ప్రథమ మాసే, ప్రథమపక్షే, ప్రథమదివసే అహనిద్వితీయయామే, తృతీయముహూ

ర్తే, త్రయోదశ ఘటికాయాంద్విచత్వారిగ్ంశ ద్విఘటికాసు, గతాసు, త్రిచత్వారిగ్ంశ ద్విఘటికాయాం, శ్వేతవరాహకల్పే ॥ స్వాయంభువ, స్వారోచిషోత్తమ, తామస, రైవత, చాక్షుష, వైవస్వత, సూర్యసావర్ణి, చ్వస్థాసావర్ణి, బ్రహ్మసావర్ణి, విష్ణుసావర్ణి, రుద్రసావర్ణి, రౌచ్య, భౌచ్య, చతుర్ధశమన్వంతరాణాంమధ్యే, సప్తమేవైవస్వతమన్వంతరే, అష్టా

విగ్ంశ న్మహాకలియుగే ॥ మత్స్యః కూర్మాది దశావతారాణాం మధ్యే నవమేబౌద్ధావతారే, యుధిష్ఠిరాదిషట్మకానాంమధ్యే తృతీయేశాలివాహనశకే ॥

ముధ్యరాదవైట్యకానారమధ్య తృతయశాలవావానిశిక గ పంచాశీతియుత శతసహగ్రస వర్షాతీతే షష్ఠిశతే వర్తమానవ్యావ హారికచాగ్ద్రమానేన (పభవాది షష్ఠిసంవథ్సరాణాంమధ్యే శ్రీ...నామ సంవ

త్సరే ...అయనే,...బుతౌ,....మాసే,....పక్షే,.....తిథౌ.....వాసరే, శుభనక్ష త్రే, శుభయోగేశుభకరణ, ఏవంగుణవిశేషణవిశిష్టాయాం శుభతిథౌ శ్రీమాన్

....గోత్రం,....నామధేయం ధర్మపత్నీసమేతోహం, శ్రీమతం....గోత్రస్య.... నామధేయస్య ధర్మపత్నీసమేతస్య మమఉపాత్తదురితక్షయద్వారా శ్రీపర మేశ్వర బ్రీత్యర్థమ్ ॥

మమజన్మాభ్యాసాజ్జన్మ ప్రభృత్యే తత్క్షణ పర్యన్తం, మధ్యవర్తినకాలే బాల్య యౌవ్వన కౌమార వార్ధకేషు జాగ్రత్స్పప్న సుషుప్త్యవస్థాసు మనో వాక్కాయేగ్దియ వ్యాపారైకి రహసి ప్రకాశేచ జ్ఞానతో உజ్ఞానతశ్చ సమస్త

పాపక్షయద్వారా శ్రీపరమేశ్వర్మపీత్యర్థమ్ ।। మయాసః దశపూర్వేషాం దశాపరేషాం మద్వంశ్యానాం సర్వేషాం పితృాణాం నరకాదుత్తీర్య శాశ్వత ట్రహ్మలోకే నివాససిద్ధ్యర్థమ్ ।। ೧) గంగావాలుకాభిస్సప్త ఋషిమండలపర్యస్తం కృతరాశేర్వర్షసహ ।సావసానే ఏకెకవాలుకాపకర్వకమేణ సర్వరాస్థపకరణ సమిత

సావసానే ఏకైకవాలుకాపకర్మకమేణ సర్వరాస్యపకర్మణ సమ్మిత కాలే ట్రహ్మలోకే నివాససిద్ధ్యర్ధమ్ II

కర్నక్రమేణ సర్వరాస్యపకర్వణసమ్మితకాలే (బహ్మలోకేనివాససిద్ధ్యర్థమ్॥ యవైశ్చన్ధమండలపర్యన్తం కృతరాశేర్వర్షసహస్రావసానే ఏకైకయవాప 3) కర్నక్రమేణ సర్వరాస్యపకర్నణసమ్మితకాలే (బహ్మలో కేనివాససిద్ధ్యర్థమ్॥ (پ మాప్రెర్ధ్ర వమండలపర్యన్తం, కృతరాశేర్వర్షసహ్మసావసానే ఏకైక మాషాప కర్నక్రమేణ సర్వరాస్యపకర్నణసమ్మితకాలే బ్రహ్మలోకేనివాస సిద్ధ్యర్థమ్॥ గోలోమభిర్నక్షత్రమండలపర్యన్తం, కృతరాశేర్వర్షసహ్మసావసానే ఏకైక ጸ) లోమాపకర్మకమేణ సర్వరాస్యపకర్షణ సమ్మితకాలే బ్రహ్మలోకే నివాససిద్ధ్యర్థమ్। త్రిగుణీకృ తాஉ గ్నిష్టోమాஉ తిరాత్రాஉ ప్రోర్యామసాంతపన రాజ సూయ వాజపేయాஉ உ శ్వమేధాది శత(కతు పుణ్యఫలావాప్త్కర్థమ్ ॥ మమ ఇహజన్మనిజన్మని రాజాధిరాజోభూత్వా సమస్త సుఖాన్యను భూయతతో విష్ణుసాయుజ్యఫలావాప్త్యర్థమ్ ॥ శ్రీలక్ష్మీనారాయణదేవతా ముద్దిస్య త్రీలక్ష్మీ నారాయణదేవతా ట్రీత్యర్థం సాలజ్మత కన్యాదానమహం కరిష్యే ।। **න්ර** නුංස కన్యాదాత వరునిశిరస్సుపై అక్షతలువేసి, పిమ్మటక్రిందివాక్యములుపలికి, వరునకు ఆసనమునిమిత్తము కూర్చనుఈయవలెను. వరమభ్యర్స్లు। త్రీలక్ష్మీనారాయణస్య స్వరూపవర ఇదమావాహనమ్।। త్రీలక్ష్మీనారాయణస్య స్వరూపవర ఇదమాసనమ్॥ కన్యాదాత క్రిందివాక్యముపలికి, కొత్తపళ్ళెమువరునిముందుఉంచి మొదట

వరునికుడికాలు, తరువాత ఎడమకాలునూపళ్ళెములోపెట్టమని కోరవలెను.

పిమ్మట కన్యాదాతభార్య ఉదకముతో ఉన్న క్రొత్తచెంబు తీసుకొని కన్యాదాత

తిలైస్సూర్యమండల పర్యన్తం కృతరాశేర్వర్న సహ్మసావసానే ఏకైకతిలాప

(د

కుడిమైపుకు వచ్చినిలబడి వరునిపాదములపై ఉదకము పోయుచుండగా కన్యాదాత తనరెండుచేతులతో మొదట వరునికుడిపాదమును, పిదప ఎడమపాదమును కడుగవలెను. ఉభాభ్యా మిదంవాంపాద్యమ్ II కన్యాదాత వరునికాళ్ళుకడుగునపుడు క్రిందిశ్లోకమునుఉచ్చరించవలెను. శ్లోII నమోస్త్వనంతాయ సహాస్రమూర్తయే సహాస్రపాదాక్షి శీరోరుబాహవే I సహాస్రనామ్నే పురుషాయశాశ్వతే సహాస్రకోటి యుగధారిణేనము!I

కన్యాదాత (కిందివాక్యముచెప్పి వరునకుగంధము ఈయవలెను.
శ్రీలక్ష్మీనారాయణస్య స్వరూపవర భాగశః అమీవో గన్ధాః। సుగన్ధాః॥
కన్యాదాత (కిందివాక్యముపలికి, వరునిశిరస్సుపైఅక్షతలు చల్లవలెను.
అలంకారార్థా ఇమే అక్షతాః॥సన్వ్షక్షతాః॥ సకలారాధనై శ్యోభనమస్తు॥
తదుపరి కన్యాదాత (కిందిశ్లోకములను పలుకవలెను.
శ్రో॥ కన్యాం కనక సంపన్నాం కనకా భర్మణెర్యుతామ్॥

పిమ్మట కన్యాదాతభార్యయథాస్థానమున కూర్చుండవలెను.

తదుపరి కన్యాదాత క్రిందిళ్లో కములను పలుకవలెను.

కన్యాం కనక సంపన్నాం కనకా భర్రజెర్యుతామ్ ।

దాస్యామి విష్ణవే తుభ్యం ట్రహ్మలో క జిగీషయా ॥

కన్యేమమాగ్రతో భూయా: కన్యేమేదేవి పార్య్వయో: ।

కన్యేమే సర్వతో భూయా స్వైద్ధానా న్యోక్షమాప్నుయామ్ ॥

విశ్వంభర స్సర్వభూతా స్సాక్షిణ్య స్సర్వదేవతా: ।

ఇమాం కన్యాం ట్రదాస్యామి పిత్మాణాం తారణాయవై ॥

కన్యాం సాలంకృతాం సాధ్వీం సుశీలాయ సుధీమతే ।

ట్రయతోహం ట్రయచ్ఛామి ధర్మకామార్ధ సిద్ధయే ॥

### 

ఈసమయమున ముందు కన్యప్రవరను, పిదప వరునిస్రవరను చెప్పవలెను. చతుస్సాగరపర్యన్తం గో(బాహ్మణేభ్య శ్ముభంభవతు ।

నట్రీం, పాత్రీం, పుత్రీం, గోత్రోద్భవాం నామ్నీంకన్యామ్ ॥ చతుస్సాగరపర్యన్తం గోబ్రాహ్మణేభ్య శ్ముభంభవతు న్మప్తే, పౌత్రాయ, పుత్రాయ, గోత్రోదృవాయ శర్మణేవరాయ ॥ తాంబూలము, గుమ్మడిపండు, కొబ్బరిబొండము, కన్యదోసిలియందు

ఆమెదోసిలిని కన్యాదాతపట్టుకొని, వరునిదోసిలిలో ఉంచగా, అపుదు కన్యాదాతభార్య కన్యాదాతకు కుడివైపుకు వచ్చి ఉదకము పోయుచుండగా కన్యాదాత తుభ్యంప్రజాసహత్వ కర్మభ్యఃప్రతిపాదయామి అనిపలికి, కన్యాదానముచేయ వలెను.

తుభ్యం ప్రజాసహత్వకర్మభ్యః ప్రతిపాదయామీతి కన్యాముదక

ఫూర్వం దద్యాత్ ॥

వరుడు స్వస్తియని పలుకగా కన్యాదాత క్రింది మంత్రములను చెప్పవలెను. స్వస్తీతి ప్రతివచనమ్ **. వరఃస్వస్త్రి** 11

దేవస్యత్వా సవితుః (ప్రస్తవేశ్వినోర్భాహుభ్యాం పూష్ణోహస్తాభ్యాం

ప్రతిగృహ్ణామి రాజాత్వా వరుణోనయతు దేవిదక్షిణే ప్రజాపతయే క్రన్యామ్ ॥ తేనాన్భుతత్వమస్యామ్। వయోదాత్రే। మయో మహ్యమస్తుపతిగ్రహీత్రే। కఇదంకస్మాఅదాత్। కామః కామాయ । కామోదాతా । కామః ప్రతిగ్రహీతా ।

కామగ్ సముద్ర మావీశ। కామేనత్వా ప్రతిగృహ్ణామి। కామైతత్తే। ఏషాతే కామదక్షిణా । ఉత్తానస్త్వాజ్దీరసః (పతిగృహ్ణాతు ॥

కన్యాదానం తుభ్యమహం సమ్ప్రదదే ।।

కన్యాదానముచేయునపుడు తుభ్యమహంసమ్పదదే అనిమాత్రమే పలుక వలెను, నమమ అనిఅనకూడదు. తరువాత కన్యాదాత క్రిందివాక్యము పలికి కన్యాదాన సాద్ధణ్యముకొరకు తనశక్త్యానుసారముగా వరునకుదక్షిణను ఈయవలెను.

కన్యాదానసాద్గణ్యార్ధం మనస్సంకల్ప దక్షిణాంతుభ్యమహం సమ్పు దదే నమమ॥

తరువాత కన్యాదాత క్రింది వాక్యమును వరుని ఉద్దేశించి పలుకవలెను. దాతా: – ధర్మేచ, అర్దేచ, కామేచ, త్వయైషా నాతిచరితవ్యా ॥

వరుడు క్రింది ప్రతివాక్యమును పలుకవలెను.

వరঃ :- ਨਾමੇచరామి ॥

**ন্য**ණ්දු වූ ජුම් අත්තර්

బిమ్మట వరుడు కన్యను అచ్చటనేఉంచి, హోమముచేయు చోటకువెళ్ళి,

అచ్చట గృహ్యాగ్నిని(పతిష్ఠాపనచేయవలెను.

త్మైవ కన్యాస్తే వరోవివాహ వేదికాయామగ్ని (ప్రతిష్ఠాపనం కుర్యాత్ II వరుడు ఆచమనము, ప్రాణాయామముచేసి, క్రిందివిధముగా సంక ల్పించి, స్థండిలోల్లేఖనముమొదలు అలంకరణాంతము అగ్నిముఖములోవలెనే

వేసి, వరుడుమరల యధాస్థానమునకువచ్చి కూర్చుండవలెను. వరః: - ఆచమ్య....(ప్రాణానాయమ్య.....శ్రీ, పరమేశ్వర (ప్రీత్యర్థం సకల(శౌత

స్మార్తనిత్య కర్మానుష్ఠాన యోగ్యతా సిద్ధ్యర్థం గృహ్యాగ్ని ప్రతిష్ఠాపనం కరిష్యే।

స్థండిలం కృత్వోల్లిఖ్యాగ్నిం ప్రతిష్ఠాహ్య . అగ్నింధ్యాత్వాలంకృత్య ..

్రపాచీఃపూర్వముదక్సంస్థం....జాతవేదసేనమః౹

## **తుధుతర్మక** తరువాత కన్యాదాత వరునకు మధుపర్మమును ఇచ్చుటకై సంకల్పము

చేయవలెను.

రాగ్రమైన కూర్చపై కూర్చండవలెను.

మయాక్రియమాణ కన్యాదానాజ్గత్వేన వరంమధుపర్కేణ పూజయిష్యే! కన్యాదాత తొమ్మిదిదర్భలతో కట్టినకూర్చనుఆసనముగా ఉత్తరాగ్రముగా వరునకుఈయవలెను. ఎచ్చటవరునకు మధుపర్మపూజచేయుదురో అచ్చటదాత

యిచ్చినకూర్చపై దాతకు అభిముఖముగా వరుడు క్రిందిమంత్రముచెప్పి ఉత్త

కూర్చను గురించిన వివరములు ఉపనయనమున చూడుడు. (పేజీ నెం169)

సూగ్లు ఉదగ్గగం కూర్చం ప్రయచ్ఛతి 1 యడ్రాస్మా అపచితిం కుర్వన్తి తత్కూర్చ ఉపవిశతి 1 యథాపురస్తాత్ 11 రాడ్ర్షభృదస్యాచార్యా స్టన్దీమాత్వ ద్యోషమ్ 11 అని బ్రాహ్మణుడు,

రాష్ట్రభృదసి సంమాడా స్టన్దీమాత్వ ద్యోషమ్ ॥ అని క్షత్రియుడు,

ర్రాష్ట్రభృదస్యధిపత్న్యా స్రస్టీమాత్వ ద్యోషమ్ ॥అని వైశ్యుదునూ కూర్చొనునప్పుడు చెప్పవలెను. కన్యాదాత ఉదకములు తెచ్చి **ఆపు పాద్యాః** అని ఉచ్చరించవలెను. సూ॥ ఆపఃపాద్యా ఇతి దాతా(పాహ ॥

వరుడుక్రిందిమంత్రముచెప్పచూకన్యాదాతచేతిలోనిఉదకమునుముట్టుకొనవలెను. సూ॥ వరః ఉత్తరయాభిమన్ర్య ॥

ఆపుపాదావనే జనీర్ద్విషన్తం నాశయన్తుమే I అస్మిన్ కులే బ్రహ్మవర్చస్యసాని॥ పరుడుబ్రాహ్మణుడైనచోకుడికాలు ముందుఈయవలెను. శూడుడైనచో శూద్రాయ॥ ప్రక్షాళయితారముపస్ప్రశ్య । ఆచామేత్ ॥ వరుడు క్రిందిమంత్రముచెప్పి తనహృదయమును ముట్టుకొని, ఉదకము ముట్టుకొనవలెను.

సూ။ ఉత్తరేణయజుషాత్మానం ప్రత్యభిమృశేత్ ॥

సూగి దక్షిణంపాదం పూర్పంటాహ్మణాయ ట్రయచ్ఛేత్ గ్రస్తున్నం

ఎడమకాలు ముందుఈయవలెను. కాళ్ళుకడుగునపుడు వరుదుకన్యాదాతను చేతితో ముట్టుకొని, కాళ్ళుకడిగినపిమ్మట వరుడు ఆచమనముచేయవలెను. వరుని కాళ్ళుకడుగునపుడు కన్యాదాతభార్య కన్యాదాతకుడివైపుకువచ్చి, ఉదకము పోయ

వలెను.

పైనాకూర్చలు వేసి **అర్హణీయా ఆపః** అని పలుకవలెను. దాతా: సూ॥ కూర్చాభ్యాం పరిగృహ్య మృణ్మయే నార్హణీయా ఆపఇతి ప్రాహ॥ వరుడు (కిందిమం(తముచెప్పి, ఆఉదకమును అభిమం(తించవలెను. సూ॥ వరః ఉత్తరయా2భిమన్వ్య ॥

మయ్రుమహ్రా మయ్రియక్తో మయ్మిస్థియం వ్రీర్యమ్ ॥ అపఉపస్సృశ్య ॥

కన్యాదాత ఒకమట్టిపాత్రలో ఉదకముపోసుకొని ఆపాత్రకు అడుగునా,

ఆమాగ్రస్ట్ యశస్తావర్చస్తా సగ్ంసృజ పయస్తాతేజసాచ ၊ తంమాట్రియం ప్రజానాం కుర్వధీపతిం పశ్తూనామ్ ॥ పిమ్మట కన్యాదాత తన దోసిటయందున్న మట్టిపాత్రలోని ఉదకములో

పిమ్మట్ కన్యాదాత తన దొసిటయందున్న మట్టివాత్రలోని ఉదకములో కొంతభాగము వకునిచేతిలోపోయగా, వరుడుక్రిందిమంత్రమును జపించవలెను. స్తూం! అజ్జులా వేకదేశ ఆనీయమాన ఉత్తరం యజుర్జ్రపేత్ 11 విరాజ్రోదోహా ఒసి విరాజ్తో దోహ మసీయ్ల మమ్టపద్యాయ్ విరాజం!

నేలమీద వంపుచుండగా వరుడుక్రిందిమంత్రముచెప్పవలెను.

సూగుశేషంపురస్తాన్నినీయమాన ముత్తరయా అను మద్ర్షయతే గా సముద్రంవః ప్రహీణోమి స్వాంయోని మపిగచ్చత గ

అచ్చిద్రః ప్రజయా భూయాస్ట్రం మాపరాసే చిమత్పయః ॥

కన్యాదాత ఒకపాత్రలో పెరుగు, తేనె రెండింటినికలిపి దానికంటే పెద్దదైన కంచుపాత్రచే మొదటి పాత్రనుకప్పి వాటిపై ఒకకూర్చను, వాటిక్రింద ఒక కూర్చను పట్టుకొని **మధుపర్మ**ి అని అనవలెను.

సూ। దధి మధ్వితి సగ్ం సృజ్య కాగ్ంస్యేన వర్నీయ సాపిధాయ కూర్చాభ్యాం పరిగృహ్య దాతా **మధుపర్మ**: ఇతిప్రాహ ।।

మధుపర్మదవ్యములు పెరుగు, తేనె రెందుఅనికొందరు, నెయ్యితోకలిపి మూడుఅనిమరికొందరు, వేఫుడుబియ్యము పేలపిండియుకలసి మొత్తము ఐదు ద్రవ్యములు అనికొందరుఅందురు.

త్రివృతమేకే ఘృతంచ పాజ్క్షమేకే ధానాస్సక్తూగ్ శ్చ్ ।। వరుడు క్రిందిరెండుమంత్రములచే మధుపర్కమును అభిమంత్రించవలెను. సూ॥ వరః ఉత్తరాభ్యామభిమన్త్య ॥

త్రయ్యెవిద్యాయై యశో ఒస్తి యశాస్త్రి యశో ఒస్తి ట్రహ్మణో దీప్తిరసిం తంమా ట్రియం ట్రజానాం కుర్వధిపతిం పశూనామ్ 11 ఆమాగ్రన్ యశస్తా వర్చస్తా సగింసృజ పయస్తా తేజసాచ తంమా ట్రియం ట్రజానాం కుర్వధిపతిం పశూనామ్ 11

అమృతోపస్తరణమసి అమృతాపిధానమసి అనునపుడు క్రింది విధముగా ఆచమనము చేయవలెను.

యజుర్భ్యామపఆచామతి పురస్తాదు పరిష్టాచ్చు।। సూगा వరుడు క్రిందిమంత్రమునుచెప్పి ఒకమారు ఉదకమునుత్రాగవలెను. అమృత్తోప్రస్తరణమసి ॥ పిమ్మట రెండుమార్లు ఆచమనముచేసి, (కింది మం(తముచెప్పి ఒకమారు, మంత్రములేకుండా మరొక రెండుమార్లు మధుపర్మము త్రాగవలెను. కన్యాదాత వరునిచేతిలో మధుపర్మమువేయుట ఆచారము. ఇత్యపఃపీత్వా । ద్విరాచమ్య । ఉత్తరయాత్రిః ప్రాశ్య ॥ ঠেশা యన్మధునో మధవ్యం పర్షమ మన్నాద్యం వీర్యమ్ । తేనాహం మధునో మధవ్యేన పర్ణమేణా న్నాడ్యేన బీర్యేణ పర్ల మో ఒన్నాదో మధవ్యో உసాని ॥ సూ॥ సకృన్మన్తేణ ద్విస్తూప్ణీమ్॥ వరుడు మధుపర్మముణ్రాగినతరువాత క్రిందిమంత్రముపలికి, ఒకమారు ఉదకమునుఁతాగి, పిమ్మటచేతులుకడుగుకొని, మరల రెండుమార్లుఆచమనము చేయవలెను. వరునికి ఇవ్వగా మిగిలిన మధుపర్క శేషమును కన్యాదాత తనకు దయా పాత్రులైన కుమారుడు, శిష్యుడుమొదలగు స్నాతకులకుఈయవలెను. క్ష్మతియ, వైశ్యులు కన్యాదాతలైనచో ఆమధుపర్క శేషమును పురోహితునకు ఈయవలెను. అ్రమృత్రాప్తిధ్రానమసి ॥ సూ।। ఇత్యపఃపీత్వా। హస్తం[ప్రక్షాళ్య ద్విరాచమ్య। అనుకంప్యాయ (ప్రయచ్ఛేత్। ప్రతిగృహ్యైవ రాజా స్థపతిర్వా పురోహీతాయ ॥ తరువాత కన్యాదాత గౌః అని ఆవును చూపవలెను. ఆవుకు బదులుగా దర్భను చూపి, ఆదర్భను విడిచిపెట్టుట ఆచారము. ညာ။ *ကြီး* ఇမီကဝ(ဘဲဘဲ။ ఆవును విడిచిపెట్టునపుడు వరుడుక్రిందిమం(తములను జపమ చేయవలెను.

దుహితా వసూన్సాగ్ స్వసాదిత్యానా మమృతస్యనాభికి II ట్రణ్ణు హోచం చిక్రితుషే జనాయ మాగామనాగా మదితింవధిష్ట I పిబతూదకం తృణాన్యత్తు II వరుడు క్రిందివాక్యమును బిగ్గరగా అనవలెను. ఓముథ్స్మజత I (ఉచ్చెకి I) కన్యాదాత సిద్ధమైన అన్నమును వరునకు చూపి భూతం అనిఅనవలెను. సూII అన్నంట్రోక్త మపాగ్ం శూత్త రైరభిమ్మన్త్య II సిద్ధమన్నం భూతమ్II ఇతి దాతాడ్రాహ II వరుడుమెల్లగాభూతం అనిపలికి, క్రిందిమంత్రములుచెప్పి అభిమంత్రణ

గౌకి। యజ్జోవర్ధతాం యజ్ఞస్యవృద్ధి మనువర్ధా உపచితి ర్రస్యపచిం మాక్రుర్వప

చిత్రో ఒహం మనుష్యేషు భూయాసమ్। గౌర్ధేనుభవ్యా మాతా ర్రుదాణాం

సూ। యద్యుథ్స్పజే దుపాగ్ం శూత్త రాన్జపిత్వా।

చేయవలెను.

సూ బ్రాంక్ ల్ప్ యాత్ జ్య బ్యైక్ బవరం వస్త్రాదిభిర్యథార్హంపూజయేత్ బ్రాంక్ బ్రహ్మగారు క్రిందిమండ్ర,వాక్యములు చెప్పి, కన్యాదాతచే వధూవరులు ఇరువురి మధుపర్మములు, వరునకు ఉంగరము, వధువునిమిత్తముగా చేయించిన మంగళసూడ్రమునూ వరునకుఇప్పించవలెను.
అర్చత్ ప్రార్చత యువం వస్త్రాణిపీవసావసాథే యువో రచ్చిదా

వరః: – భూతం ၊ సావ్రిరాట్ ၊ తన్మా క్షాయి ၊ తస్యతేసీయ । తన్మఊర్జన్దాః ।।

వస్త్రాభరణాదులచే యథాశక్తిగా పూజింపవలెను.

వరుడు ఓం కల్పయత అనిబిగ్గరగాఅనవలెను. కన్యాదాతవరునినూతన

మన్త్రవో హైసర్గాణ అవాతిరత్త మనృతాని విశ్వర్తేనమిత్రా వరుణా సచేథే ॥ సుమజ్లలీర్తియం వ్రధూర్తిమాగ్ం సమేత్రపశ్యత । సౌభాగ్యమైస్పైదత్వా యాథాస్త్రం విపరేతన II హిరణ్యరూప్రస్సహీరణ్య సందృగ్గపాన్న ప్రాథ్సేదు హీరణ్యవర్ణః I హిరణ్యయా తృరియోనే ర్నిషద్యా హిరణ్యదా దదత్యన్న మస్మై II

వేదమూర్తు లైన (బహ్మజ్రీ (**మధుసూదనశర్మగారు)**తమకుమార్తె పాణి (గహ ణ సమయమందు లక్ష్మీనారాయణస్వరూపుడైనఅల్లునకు మధుపర్కద్వయము,

సర్వాభరణములుఇచ్చి గౌరవించడమైనది. వరుడు తనమధుపర్మములను మాత్రముధరించి, ఆచమనముచేసి,

సుముహూర్తకాలే లగ్నాష్టక, మంగళాష్టక చూర్ణికాంచ పఠిత్వా ॥

పధూవరులు జీలక(ర బెల్లము పసుపు మొదలగు మంగళ(దవ్యములను తమ కుడిచేతులలో పట్టుకొని ఉండగా సుముహూర్తమునకు ముందుగా లగ్నాష్టక, మంగళాష్టక, చూర్ణికలను శుభకరమైన వేదానువాకములను (బహ్మగారు, ఇతర పందితులు పఠించవలెను.

ల**గ్నాప్టకమ్** ్లేగ్ల విఘ్నేశ్వరోవిఘ్నవిదూరకారీ నిర్విఘ్నకార్యేఘ ఫలంసుసిద్ధమ్ గ

**సభాయైనమః** అనినమస్కరించవలెను.

విఘ్నేశ్వరోనామ సురేషుపూజ్యో వధూవరాభ్యాం వరదాభవన్తు। క్లో ఆ తదేవలగ్నం సుదినంతదేవ తారాబలం చ్యన్దబలం తదేవ ا విద్యాబలం దైవబలం తదేవ లక్ష్మీపతే తేంట్రియుగం స్మరామి॥೨

క్లో। త్రీరామపత్నీ జనకస్యపుత్రీ సీతాఙ్గనా సున్దర కోమలాఙ్లీ। భూగర్భజాతా భువనెకమాతా వధూవరాభ్యాం వరదాభవను గణ

భూగర్భజాతా భువనైకమాతా వధూవరాభ్యాం వరదాభవన్ను ॥३॥ క్లో॥ శివస్యపత్నీ గిరిరాజపుత్రీ సువర్ణదివ్యామ్బర రత్నభూషా ॥ కల్యాణగౌరీ శుభమఙ్గళార్దీ వధూవరాభ్యాం వరదాభవన్ను ॥४॥

స్రస్తా శ్యామల కాయకాన్తి కలితా యాఇన్ద నీలాయితాః । ముక్తాస్తాశ్శుభదా భవన్తు భవతాం త్రీరామవైవాహికాః గు౫గ శ్లో। త్రీభద్రాచల దివ్యభవ్య శిఖరఃప్రోత్తుఙ్గ సౌధాన్తరే। నిత్యత్రీ మతిసున్గరే మణిమయే సింహాసనే భాసురే । స్వాసీనస్సహసీతయా ముదితయా వామాజ్క వి(శాన్త్రయా । శ్రీరామః పరిపూర్ణ శాశ్వతసుఖౌ కుర్యాదిమౌదమృతీ ॥౬॥ శైలు రాజన్తో రజపఇ్చబాణ సదృశౌ రాకేన్దు బిమ్బాననౌ । రమ్య జ్రూయుగళౌ రథోత్సవయుతౌరమ్భాదినాట్యప్రియౌ । రత్నాం చగ్దమణీయ కజ్కణధరౌ రాజాధిరాజార్చితౌ । దమ్పత్యాస్సుఖ సమ్పదే శుభవతాం శ్రీజానకీరాఘవౌ ॥॥॥ శ్లో। శ్రీమద్రత్న కిరీట మన్దరతరః శ్రీతాన్ధవాడంబరః। శ్రీరజ్గన్ముఖ చృన్దబిమ్బ లలితస్వానన్ద మన్దస్మితః । కర్ణ శ్రీకర చారు కుణ్దల మణీఖేల త్రప్రోలస్థలః । శ్రీరామః పరిపూర్ణ శాశ్వతసుఖౌ కుర్యాదిమౌదమ్పతీ ॥४॥ సుముహూర్తస్సావధాన! శుభలగ్నస్సావధాన! లక్ష్మీనారాయణస్సావధాన!! **మంగళాష్టక**మ్ శ్లో । లక్ష్మీర్యస్య పరిగ్రహః కమల భూస్సూను ర్గరుత్మానథః । పౌత్రశ్చన్ద విభూషణ స్సురగురు శ్రేషశ్చ శయ్యాసనమ్ ।

బ్రహ్మాణ్దం వరమన్దిరం సురగణా యస్య ప్రభాస్సేవకాణ ।

ৰ্ন্টু। జానక్యాঃ కమలామలాజ్జలి ఫుటే యాఃపద్మరాగాయితాః।

న్యస్తారాఘవ మస్తకేచ విలసత్కున్ద (పసూనాయితాః ।

స్మతైలోక్య కుటుమ్బ పోషణపరః కుర్యాత్సదామఙ్గళమ్ ॥०॥ శ్లో। బ్రహ్మా వాయు గిరీశశేష గరుడా దేవే్శ్ద్ర కామౌగురుঃ । చ్చన్గార్కౌ వరుణా உ నలౌ మనుయమౌ విత్తేశ విఘ్నేశ్వరౌ । నాసత్యౌ నిర్ఋతిర్మరు ద్గణయుతాః పర్జన్య మి(తాదయః । సస్టీకా స్సురపుఙ్గవాః (పతిదినం కుర్వన్తువాం మఙ్గళమ్ గ్రామిగ్ శ్లో। విశ్వామిత్ర పరాశరౌర్వ భృగవోஉ గస్త్యః ఫులస్త్యః క్రతుః । త్రీమానత్రి మరీచి కౌత్స పులహా శ్మక్తి ర్వసిష్టో உ జ్గీరా:। మాణ్లవ్యో జమదగ్ని గౌతమ భరద్వాజాదయస్తాపసాः। సస్టీకా మునిపుఙ్గవాః ప్రతిదినం కుర్వన్తువాం మఙ్గళమ్ ॥૩॥ ৰ্ন্দ্রী। మాన్దాతానహుషో உమ్బరీషసగరౌ రాజాపృథుర్హేహయః। శ్రీమాన్దర్మసుతో నలో దశరథో రామోయయాతి ర్యదుః । ఇక్ష్యాకుశ్చ విభీణశ్చ భరత శ్చోత్తానపాదో ద్రువః । ఇత్యేతేభువి భూభుజః (పతిదినం కుర్వన్తువాం మఙ్గళమ్ ॥५॥ శ్లో। అశ్వత్థో బదరీచ చన్దన తరుర్మన్దార కల్ప[దుమౌ । జమ్బూనిమ్భ కదమ్బ చూత సరళా వృక్షాశ్చయే క్షీరిణః । సర్వేతే ఫల మిగ్రితం వనచయం వైడ్రాజితం బ్రాజితమ్ । రమ్యం చైత్రరథం సునన్దన వనం కుర్వన్తువాం మఙ్గళమ్ ॥౫॥ శ్లో। గౌరీశ్రీ రదితిశ్చ కుదు వినతే జ్యోతిశ్చ పూర్ణావతీ । సావిత్రీచ సరస్వతీచ సురభి స్సత్య మ్రతారున్ధతీ । స్వాహా జామ్భవతీచ రుక్మిభగినీ దుస్స్టప్న విధ్వంసినీ । వేలాచామ్బునిధే స్సమీన మకరాః కుర్వన్తువా౦ మఙ్గళమ్ ॥౬॥

కృష్ణా భీమరథీచ ఫల్గు సరయూ శ్రీగణ్డకీ గోమతీ । కావేరీ కపిలా ప్రయాగ నిరతా వేత్రావతీత్యాదయః । నద్యశ్రీ హరిపాద పఙ్మజభవాః కుర్వన్తువాం మఙ్గళమ్ ॥४॥ సుముహూర్తస్సావధాన!శుభలగ్నస్సావధాన !లక్ష్మీనారాయణస్సావధాన!!

శ్లో। ఆదిత్యాది నవగ్రహా శ్రుభఫలా మేషాదయో రాశయః ।

నక్ష్మతాణి సయోగకాశ్చ తిథయ స్త్రద్దేవతా స్త్రద్ధణాः ।

ৰ্ন্টু। గజ్గా సిన్దు సరస్వతీచ యమునా గోదావరీ నర్మదా ।

మాసాబ్దా ఋతవస్త్రమైవ దివసా స్సన్ధ్యాదయో రాత్రయః ।

సర్వే స్థావరజఙ్గమాః ప్రతిదినం కుర్వన్తువాం మఙ్గళమ్ ॥२॥

స్వస్త్యష్టాశీతి సహస్రాణామ్ । ద్విజగురు దైవత్యానామ్ । పాకశా సన హుతాశన దణ్దధర రక్షోనాథ పాశపాణి సమీరణ వైశ్రవణ శశిశేఖరా ణామ్ । ఆయుష్మతః కమలాసనస్య యమ నియమాసన ప్రాణాయామ ప్రత్యాహార ధ్యాన ధారణ సమాధ్యష్టాజ్గ యోగనిరతానామ్ ।। వశిష్ట వాలఖిల్య వైశమ్పాయన విశ్వామిత్ర దక్ష కాత్యాయన కౌండిన్య

గౌతమాడ్గీరస పారాశర వ్యాస వాల్మీకి శుక శౌనక సనక సనన్దన సన త్కుమార సనత్సుజాత జాబాలీ కుమ్భసమ్భవ పులస్త్య పులహాదిత్య తపో మతఙ్గజ కుత్స కశ్యప శన్దిల శాన్దిల్య పృషదశ్వ మన్దారపాలక కపిల కణ్వ గార్గేయ విభాన్దకాది ముఖ్యమునీనామ్ ॥ కుశలవాది మహారాజానామ్ ॥ పనసపాటలామ్ల క్రముకఖర్మూర నారికేళవకుళాశోక కాజ్చనచన్దన కదళీధాత్రీకేతకీ సిన్ధవారా ఒశ్వత్థ బదరీపున్నాగ చూతతాల హిన్తాలతమా లేత్యాది ముఖ్యతరూణామ్ బుుగ్యజుస్సామాథర్వణ వేదానామ్ । కావ్యనాట కాలజ్కార వ్యాకరణ భాట్టప్రాభాకరాది తర్కవేదాన్తాది శాస్త్రాణామ్ । వ్యజ

వైదూర్యగోమేధిక పుష్యరాగ మరకతమాణిక్య కౌస్తుభాదిముఖ్యమణీనామ్॥

అఖిలజగదానన్దకస్యభగవతో త్రీవినాయకస్యప్రసాదేన అనయోర్ధ

అరున్ధతీ లోపాముద్రా ఒహల్యా ద్రౌపదీ వినతా సీతా రుక్మిణీ

స్వాహా జామ్బవతీ సత్యభామా దమయన్యాది పుణ్యసతీనామ్। హరిశ్చ్నన్ద

నల పురుకుత్స పురూరవ సగర కార్తవీర్యాది షట్చక్రవర్తీనామ్ ॥ రామరన్తి

మరుద్భగీరథ గజామ్బరీష నహుష దిలీప రఫ్వుజ దశరథ శ్రీరామ భరత

మృత్యో (అస్యవటో:)ఇక్షుక్షీర ఘృతగుడ గోరోజన మఙ్గళ(దవ్యాణి మఙ్గళ కరాణిభవేయు: తిథివారనక్షత్ర లగ్నహోరాల్డేక్కాణ నవాంశద్వాదశాంశ (తింశాంశతింశదంశకానాం నిరస్తరమనుకూలా స్సర్ఫేగహాస్సనక్షత్రా శ్ముభ ఏకాదశస్థానఫలదా స్సుటీతాస్సుటసన్నా స్సుముహూర్తా వరదాభవన్తు (SANTOS) - 9440 23833

సుముహూర్తసమయమున వధూవరులు తమచేతులలో ఉన్న జీలకర్ర బెల్లముమొదలగు మఙ్గకగ్రవ్యములను ఒకరిశిరస్సుపై ఒకరుపరస్పరము ఉంచిన పిమ్మట క్రిందిమంత్రములనుచెప్పవలెను.

సుముహ్హూర్తమ్

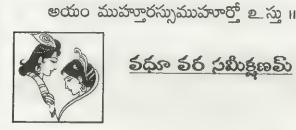
సానోదేవీ సుహవా శర్మయచ్ఛతు । ఆత్వాఽహారుషమన్తరభూః। ర్ధువస్తిష్ఠా విచాచలిః । విశస్త్వా సర్వావాఞ్చన్తు । మాత్వద్రాష్ట్రమధీత్రశత్। ర్రువాద్యౌర్ధువా పృథివీ ।ర్రువం విశ్వమిదంజగత్ । ర్రువాహపర్వతాఇమే।

డ్రువోరాజా విశామయమ్। ఇహైవైధి మావ్యధిష్ఠాణ పర్వతఇవావీచాచలిణ

ఇన్ద్రఇవైహ ద్రువస్తిష్ఠ । ఇహరాష్ట్రముధారయ । అభితిష్ఠపృతన్యతః । అధరే

సన్తుశ(తవః । ఇన్ధ్రఇవ వృత్రహాతిష్ఠ । అపఃక్షే[తాణి సంజయన్న్ । ఇన్ధ్రఏణ

మదీధరత్ గ్రామం ద్రువేణ హావిషా గత స్మైదేవా అధిట్రవన్న్ గ్రాత్తుంచ బ్రహ్మణస్పతిః 🛭 ద్రువంతే రాజావరుణో ద్రువందేవో బృహస్పతిః 🕻 ద్రువన్త ఇన్ద శ్చాగ్నిశ్చ రాష్ట్రం ధారయతాం ద్రువమ్ ॥ వధూవరులమధ్యనఉన్న తెరనుతొలగించిన పిమ్మట క్రిందివాక్యముచెప్పి,



పెద్దలందరూ వధూవరులశిరస్సులపై అక్షతలువేయవలెను.



<u> వధూ వర సమీక్షణమ్</u> తరువాత సుముహూర్తమందు వరుడు వధువునుచూచి క్రింది మంత్రము

ను జపించవలెను. వధూవరులు పరస్పరము చూచుకొనవలెను. సూ। తతస్సుముహూర్తే స్వయందృష్ట్గా తృతీయాఇ్జపేత్ ।। అబ్రాతృఘ్నీం వరుణా పతిఘ్నీం బృహస్పతే।

తనదృష్టినినిలుపవలెను.

సూ!! దృష్టైవ చక్రుషీ ఉపసగ్ంహరతి! చతుర్ధ్యా సమీక్షేత!!

అ ఘోరచక్రు రపతిఘ్యాధి శ్రీవాప్తతిభ్య స్సుమనా స్సువర్చాకి!

జీవ్రసూర్దేవ కామాస్స్టోనా శంనోభవ ద్విపదే శఞ్చతుష్పదే!!

కన్యాదాతదంపతులకు వారిఅత్తవారునూతనవస్ర్షములను ఈయవలెను.

వారుఆవస్ర్షములనుధరించి, ఆచమనముచేసి, పెద్దలఆశీర్వచనముపొందవలెను.

తరువాత కన్యాదాతఆడపదచులు కన్యాదాతదంపతులకు మంగళహారతి

ఇవ్వవలెను. పిమ్మట కన్యాదాతలుపీటల పైనుండిలేచి, సభకు నమస్కరించవలెను.

తదుపరి వధువుబుట్టలోనుండిలేచి, తూర్పుముఖముగాపెళ్లిపీటపై కూ

వరుడు వధువునొకసారిచూచి (కింది మం(తముచెప్పి వధువుదృష్టియందు

ఇన్దాపుత్రమ్నీం లక్ష్మన్తా మస్యై సవితస్సువ ॥

కృత(పాణాయామౌ ၊ (పాణానాయమ్య....శ్రీ, పరమేశ్వర (ప్రీత్యర్థం II వధూవరులిద్దరూసంకల్పించి మనమిరువురము పుణ్యకార్యములు చేయు చూ, సంతానమునుపొందుదుము. అనిదంపతులు (కిందివాక్యమునుపలికి వరుడు అక్షతోదకములను వధువు కుడిచేతియందు విడువవలెను. ఆమె ఆఅక్షతోదకము లను హరివేణమునందు విడువవలెను. సూ॥ ఆవాభ్యాం కర్మాణి కర్తవ్యాని (ప్రజాశ్చోత్పాదయితవ్యాణు వధూవరౌ

ర్చొనగా, వరుడులేచి, ఆమెకుకుడివైపున తూర్పుముఖముగా కూర్చుండి (పాణాయా

మము చేయవలెను.

సంకల్పయుతః ॥

వరుడు పెళ్ళిపీటమీదనుండిలేచి, వధువుకుఎదురుగా పశ్చిమముఖము గా నిలబడి, తన కుడిచేతి ట్రొటన(వేలితోను, ఉంగరపు (వేలితోను ఒకదర్భను కొస (కిందికుందునట్లు పట్టుకొని, (కిందిమం(తముచెప్పి వధువు కనుబొమల నడుమ డ్రదక్షిణముగాతుడిచి, ఆదర్భను వధువువెనుకవైపు పడమటిదిక్కుగా పారవేసి ఉదకమును ముట్టుకొనవలెను.

సూ॥ అజ్గుష్టే నోపమధ్యమయా చాజ్గుళ్యా దర్భగ్ం సంగృహ్యాత్తరేణ యజుషా తస్యాభృవో రన్తరగ్ం సంమృజ్య ట్రతీచీనం నిరస్యేత్ ॥

ఇదమహం యాత్వయి పత్తిఘ్మ్యలక్ష్మీ స్తాం నిర్దీ శామి ॥ అపఉపస్పృశ్య ॥ వధువుకాని, ఆమెబంధువులుకాని, వధూవియోగకారణముగా కన్నీరు

విడచినచో వరుడుక్రిందిమంత్రమును జపించవలెను. సూగు (ప్రాప్తేనిమిత్త ఉత్తరాం జపేత్ 11

జేవాగ్ం రుదన్ని విమయన్తే అధ్వరే దీర్ఘామను (పసీతిం దీధియు ర్నర్జు వామం ప్రితృభ్యో యఇదగ్ం సమేర్షిరే మయ్లః పతీభ్యోజనయః పర్షిష్టజే॥

సరిసంఖ్యకలిగి తనకార్యమందు దృష్టికలిగినట్టి వేదవేత్తలైన బ్రాహ్మణు

မေသီဗန်္ဃာ့ တင်္ပဆည့္သသီး ။

#### దర్భేణ్య లక్షణమ్

శ్రో। పంచభిర్వలయం దర్భైః వింశత్యావేష్టనంతతః । అన్తర్దశాజ్గుళం ట్రోక్తం దర్భేణ్వస్యచ లక్షణమ్ । ఐదుదర్భలను గుండముగాచేసి ఇరువది దర్భలచే వాటిని చుట్టవలెను.

మధ్య పది అంగుళములు వైశాల్యము ఉండవలెను.

యుగచ్చిదాబతేకమ్ పడమర కాడి దక్షిణపు తొల ద క్షి ణ ము

వరుడు క్రిందిమంత్రముచెప్పిదర్భలతో పైప్రకారముచుట్టినకడియము ను వధువు శిరస్సుమీద ఉంచవలెను.

సూగు ఉత్తరేణయజుషా తస్యాశ్శిరసి దర్భేణ్వం నిధాయుగ అర్యమ్లో అగ్నిం పరియన్తు క్షిట్రం ప్రతీక్షన్తాగ్ శ్వత్వో దేవరాశ్చుగ కిందిమంత్రముచెప్పి, దుక్కికాడిని వధువుశిరస్సుకు తగులకుండా ఉత్తర

మువైపు పైకిపట్టుకొని, ఆకాడియొక్క దక్షిణపుతొలలు రెండింటిలో చివరిదానిని ఆ కడియముపై ఉంచవలెను. సూ॥ తస్మిన్నుత్తరయా దక్షిణంబహిర్యుగచ్చిదం (పతిష్ఠాహ్య॥ ఖేఒనస్టు ఖేరథ్లు ఖేయుగస్య శచీపతే ।

వరుడు క్రిందిమంత్రముచెప్పి, ఆకాడిరంధ్రమందు బంగార(మంగళ సూత్ర)మునుఉంచి, పట్టుకొనవలెను. సూగ్రి చిద్రే సువర్ణ ముత్తరయాస్తర్ధాయ గ్ర శన్తే హిరణ్యగ్ంశముసన్వ్యాప్రశ్శన్తే మేధీభవతుశంయుగస్యతృద్మ గ్ర

అపాలా మిగ్ద్ర త్రిఃప్తార్త్య కర్ణథ్సూర్య వర్చసమ్ ॥

శన్త ఆపశ్శతపవిత్రా భవన్హ్హహైపత్యా తన్వగ్ సగ్ సృజస్వ II వరుడు క్రిందిఐదుమంత్రములనూచెప్పి, చివరఒకమారు కాడిరంధ్ర ములో ఉదకమునువేసి, ఆఉదకము బంగారముమీదుగా వధువుశిరస్సుపై పడు నట్లు చేయవలెను. ఇదియే యుగచ్చిదాభిషేకము. సూ॥ ఉత్తరాభిః పంచభిస్స్టాపయిత్వా II

ది. హీరణ్యవర్హాన్ముచయః పావకాఃప్రచక్రముర్ హీత్వావద్యమాప్ః శతంప్రవిత్రా వితత్రాహ్యాస్తు తాభీష్ట్వాదేవ స్సవితాపునాతు॥ ఎ. హీరణ్యవర్హా శ్యుచయఃపావకా యాసుజాతః కశ్యప్లో యాస్వగ్నిః

యా అగ్నిం గర్భం దధిరే సువర్హాస్తాస్త్ర ఆప్రశ్రగ్గొస్యాన్నా భవన్తు ॥

3. యాస్తాగ్ర్ంరాజా వరుణ్ యాత్రిమధ్యే సత్యాన్ఫతే అవ్దవశ్యజ్ఞనానామ్

యా అగ్నిం గర్భం దధిరే సువర్ణాస్తాస్త్ర ఆపశ్యగ్గ్ స్మోనా భవన్ను ॥ ఆ. యాసాందేవా దివికృణ్వన్డీ భక్షంయా అన్హరిక్షే బహుధా నివిష్ఠాణ యా అగ్నిం గర్భం దధిరే సువర్ణాస్తాస్త్ర ఆపశ్యగ్గ్ స్మోనా భవన్ను ॥ గి. శివేనత్వా చక్షుషా పశ్యన్వాప శ్రీవయా తన్వోప స్పృశన్ను త్వచన్తే ॥

ఘృతశ్చుత శ్వుచయోయాః పావకాస్తాస్త్ర ఆపశ్యగ్గ్ స్యోనాభవన్ను ॥ (స**కృత్స్గాపయతి**)

## <u> వధూ నూతన వస్త్ర ధారణమ్</u>

వరుడు క్రిందిమంత్రముచెప్పి, మంగళసూత్రసహితముగా నూతన వస్త్రమును వధువుకు ఇవ్వవలెను. సూ॥ ఉత్తరయా హతేన వాససాచ్చాద్య ॥ పరిత్వా గిర్వణ్తోగిర ఇమాభవన్ను విశ్వతః గ వృద్ధాయు మనువృద్ధయో జుష్టా భవన్తు జుష్టయః గ

వధువుచే క్రొత్తచీరను ధరింపజేసిన తరువాత రెందుపళ్ళెములలో తడిపి ఆరబోసినబియ్యమును నిందుగాపోసుకొని, ఆపళ్ళెములలో ఒక్కొక్క తమలపాకు నువేసి, వాటిలో ఒక్కొక్క మంగళసూత్రమునుఉంచి, వాటిపై మరల వేరొకతమల

నువేసి, వాటిలోఒక్కొక్క మంగళసూ(తమునుఉంచి, వాటిపై మరల వేరొకతమల పాకును కప్పవలెను. వరిపిందితోగాని గోధుమపిందితోగాని ముప్పదిరెండు ప్రమిదలనుచేసి,

ఆవునేతితో తదిపిన వత్తులను పిండిస్రమిదలలో ఉంచి వాటిని రెందు పళ్ళెములలో ఒక్కొక్క పళ్ళెములో పదహారుచొప్పునఉంచి, దీపములు వెలిగించవలెను. ఒక్కొక్కపళ్ళెమును ఇద్దరుముత్తయిదువులుచొప్పున నాలుగుపళ్ళెముల ను పట్టుకొని వధువుకుముందు ఒకదీపపుపళ్ళెము, దానివెనుకఒకబియ్యవుపళ్ళె

మును, పిమ్మటవధువును, వధువువెనుక ఒకబియ్యపుపళ్ళెము, దానివెనుక ఒక దీపపుపళ్ళెమునుపట్టుకొని వధువునుకళ్యాణవేదికవద్దకు తీసుకురావలెను. ఇది ఆచారము,వధువువరునకు ఉత్తరమునకూర్చున్న పిదపఆచమనము చేయవలెను.



# නිරෙන්න්නම් කමර්ගුවි

పిమ్మట ముత్తయిదువులుతెచ్చిన దీపపుపళ్ళెములు దూరముగాఉంచి, తలం[బాలపళ్ళెములు వధూవరులకుఎదురుగా [పక్క[పక్కన ఉంచవలెను. ఆ తలంటాలపళ్ళెములలో గలమంగళ సూత్రములపై కప్పిన తమల పాకులనుతీసి, ఒకపళ్లెములో మంగళసూత్రముతో పాటు వధువునడుముకట్టు దర్భ త్రాడునుకూడాఉంచి, వధూవరులిరువురూ చెరిఒక పశ్భెములో గల

మంగళసూత్రములను షోడశోపచారములచే పూజించవలెను. ఈపూజలో కొబ్బరికురిడీలలో పాలుపోసి నివేదనచేయుట ఆచారము.

(పాణానాయమ్య....శ్రీ,పరమేశ్వర (ప్రీత్యర్ధం సాగ్రవర్న శతపర్యన్తం సుఖేన జీవన సిద్ధ్యర్ధం యోక్తమాజ్లక్య ఫూజాం కరిష్యే గ్రే యోక్షమాజ్లక్యగౌరీ

దేవతాభ్యోనమః ధ్యానావాహనాది షోడశోపచారై రభ్యర్భు II మంగళసూత్రములను పురోహితుడు పెద్దలకుచేతులయందు ముట్టిం

చవలెను. ఒకముత్తయిదువుతో ఆమంగళసూత్రములను మిగిలినముత్తయిదు వులకు కంఠములయందు ముట్టించిన పిదపవరుడు వధువుకుఎదురుగా పశ్చి మముఖముగా తిరిగినిలబడి, క్రిందిశ్లోకమునుచెప్పి మంగళసూత్రములను

వధువు కంణేసమయందు మూదేసిముదులువేసి కట్టి, పిదప ముదులవద్ద కుంకు మ అద్దవలెను. పిమ్మటవరుడు వధువుకుడిచేతి(ప్రక్కన కూర్చొనవలెను.

శ్లో। మాజ్గళ్య తన్తునా నేన మమజీవన హేతునా। కంఠేబధ్నామి శుభగే త్వంజీవ శరదాంశతమ్।। (ఇతి వధూకంఠే మఙ్గళసూత్రం బధ్వా।।)

క్రిందివాక్యముపలికి సభాసదులందరూ వధూవరుల శిరస్సులపై అక్షతలు వేయవలైను.

మాజ్గళ్యధారణముహూర్త స్సుముహూర్తో உస్తు। <u>యో**క్తలక్షణప్**</u>

శ్లో। యుగ్మ దర్శకృతం యోక్తం ద్వాతింశదంగుళోన్నతమ్ ।

చతుర్వింశతి దర్భెశ్చ జ్ఞేయం యోక్షస్య లక్షణమ్ ॥

ఇరువది నాలుగుదర్భలచేత ముప్పదిరెండుఅంగుళముల పొదవుఉందు నట్లు రెండుపేటలాపేనిన దర్భుతాదును యోక్షము అందురు.

#### 

వరుడు (కిందిమం(తముచెప్పి, వధువువైపుకుతిరిగి యోక్షమనుదర్భ త్రాదును ఆమెమొలకు కట్టవలెను.

సూ॥ ఉత్తరయా యోక్రేణ సన్నహ్యతి ॥ ఆశాసానా సౌమన్లసం (ప్రజాగ్ం సౌభాగ్యం త్రనూమ్ । అగ్నే రనుడ్రతా భూత్వా సన్నహ్యే సుక్పతాయ కమ్ ॥ దర్భతాడును వధువుబొడ్డకు ఉత్తరమున పీటముడివేసి కట్టి (పదక్షిణము

గా బొద్దమొద నుండిజరిపి బౌద్దుకుదక్షిణమున ఆముడిఉందునట్లు త్రిప్పవలెను. ఉత్తరేణ నాభింనిష్టర్క్య(గన్థిం బధ్వా (పదక్షిణం పర్యూహ్య దక్షిణేన

నాభిమవస్థాపయతి 11

తరువాత తలం(బాలను పోయించవలెను.

తతః ఆర్రాక్షతారోపణం కుర్యాత్ I తతః కపిలావాచనమ్ II వరుడు వధువుదోసిటయందు పాలతో అభిఘరించి రెండుమార్లు బియ్య వరుని దోసిటయందు పాలతో అభిఘరించి రెండుమార్లు బియ్యమును ఉంచి, పిమ్మట రెందుమార్లు అభిఘరించవలెను. తరువాత వధువుదోసిటపైన వరునిదోసిలిని ఉంచి ఉదక పాత్రయందలి ఉదకమును కొంచెముకొంచెముగా పోయుచూ క్రిందివాక్య, అనువాకములను చెప్పవలెను. తలం[బాలు పోసుకొనునపుడు వధూవరుల దోసిలలో కొబ్బరి కురిడీ చిప్పలుఉంచి, వాటితో పోసుకొనుట ఆచారము.

మునుఉంచి, పిమ్మట రెండుమార్లు అభిఘరించవలెను. తదుపరి పురోహితుడు

వరః పయసా వధ్యజ్ఞులా వుపస్తీర్య । ద్విస్తండులానోప్య ద్విరభి ఘారయాతి । వరాజ్ఞులావన్యఃకుర్యాదేవం వధ్వజ్ఞులే రుపరిస్థాప్య ॥ సోదకం

కలశమాదాయ ॥

కపిలాగ్ స్మారయన్తు । బహుధేయంచాస్తు । పుణ్యం వర్ధతాగ్ం

శాన్తిరస్తు ၊ పుష్టిరస్తు ၊ తుష్టిరస్తు ၊ వృద్ధిరస్తు ၊ అవిఘ్నమస్తు । ఆయుష్యమస్తు । ఆరోగ్యమస్తు। స్వస్తిశివంకర్మాస్తు। కర్మసమృద్ధి రస్తు। దంపత్యో స్సగ్రాహే

సనక్షేతే సహసోమేన క్రియేతాగ్ం శాన్తిరస్తు ॥ ప్రజాపతి స్థియాం యశ్వణ్ణు ముష్కయా రదధాథ్సప్లమ్ 1 కామస్య

తృప్తి మాన్షన్లమ్ । తస్యాగ్నే భాజయే హమా । మోదు (ప్రమోద అన్దన్లు ।

ముష్కయోర్ని హీత్రస్సప్లు । స్పత్వేవ కామస్య తృప్యాణి । దక్షిణానాం ప్రతి ကြွင်္ဆာ၊ మనసర్చిత్త మాకూతిమ్ । వాచస్సత్య మరీమహి। ప్రశానాగ్ం రూపమన్నస్య ၊ యశ్రశ్రీ(శ్ర్మయతాం మయి ၊ యథాహమస్యా అతృపగ్గ్ బ్రియై పుమాన్ ၊యథాస్ట్రీ తృష్యతి పుగ్ంసి ట్రియే ట్రియా ၊ ఏవం భగస్య తృప్యాణి। య్రజ్ఞస్యకామ్యః ట్రియః । దద్దామీత్యగ్ని ర్వదతి । తథేతీ వాయురా హతత్। హన్తేతీ సత్యంచ్రస్ధ్రమాః । ఆద్రిత్యస్సత్యమోమితీ । ఆప్రస్తథ్సత్యమా

ముందుగాతలం(బాలుపోయవలెను. పిమ్మట వధువు వరునిశిరస్సుపై తలం(బాలు పోయవలైను. సూ। పూర్వం వరో వధ్వార్శిరసి (పాపయేత్ ॥ ప్రజామే కామః సమృధ్యతామ్ ॥ ప్రెకియ అంతయూ మొదటిసారివలెనే చేసి, అనువాకము అంతయూ చెప్పి, పిమ్మటవధూవరులు ఇరువురూ క్రిందిమంత్రముచెప్పి, వధువు ముందుగా వరునిశిరస్సుపై తలంట్రాలు పోయవలెను. తరువాత వరుడు వధువుశిరస్సుపై తలం[బాలుపోయవలెను. ద్వితీయపర్యాయే వరస్యశిరసి పూర్వంప్రాపయేత్ ॥ పశవోమే కామః సమృధ్యతామ్ ॥ పైకియఅంతయూ మొదటిసారివలెనేచేసి, అనువాకము అంతయూ చెప్పి, పిమ్మటవధూవరులు ఇరువురూక్రింది మంత్రముచెప్పి, వరుడు వధువు శిరస్సుపై ముందుగా తలంట్రాలుపోయవలెను. పిమ్మటవధువు వరునిశిరస్సుపై తలంబ్రాలు పోయవలెను. తృతీయపర్యాయే వధ్వాశ్శిరసి పూర్వం(ప్రాపయేత్ ।। ည်ာျ యజ్ఞోమే కామః సమృధ్యతామ్ ॥ నాలుగవమారు మంత్రములేకుండా మొదటిసారివలెనే క్రియమాత్రము అంతయూచేసి వధూవరులుఇరువురూ ఒకరిశిరస్సుపై మరొకరు ఒ శ్రమారుగా ్రకిందిమంత్రముపలికి తలంట్రాలుపోసుకొనవలెను.

ఒకరి శిరస్సుపై ఒకరు క్రిందివిధముగా తలంట్రాలు పోసుకొనవలెను.

వధూవరులుఇరువురూ క్రిందిమం(తముచెప్పి, వరుడు వధువుశిరస్సుపై

అన్యోన్యగ్ం శిరసి తందులారోపణం కుర్యాత్॥

భరన్న్ । యశోయజ్ఞస్య దక్షిణామ్ ॥

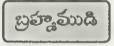
సూ। చతుర్థే అన్యోన్యం యుగపత్। తాష్ట్రీం చతుర్థమ్॥ ్రియోమే కామ్రః సమృధ్యతామ్ ॥



## మాలికా ధారణమ్

తదుపరి (బ్రహ్మగారు లగ్నాష్టకములు పఠించుచుండగా వధువు తనస్థాన మునుండిలేచి, వరునికిఎదురుగా పశ్చిమముఖముగానిలచి, పూలదండతీసుకొని వరునిమెడలోవేసి, పిమ్మట కర్పూరపు దండకూడా వరునిమెడలోవేసి, యధాస్థాన మున కూర్చొనవలెను.

వరుడు తనుకూర్చున్నచోటనే కూర్చొని, ముందుగా పూలదండ తీసుకొని వధువుమెడలోవేసి, పిమ్మట కర్పూరపుదండకూడా వధువుమెడల్హ్హ్హో వేయవలెను.



క్రింది అనువాకముచెప్పుచూ రెండుతాంబూలములందు ఎందుఖర్మూరపు కాయ, దక్షిణఉంచి, వాటినివరునికండువాచెంగుచివర, అట్లేవధువుచీరచెంగు చివరనకట్టి – ఆరెందుచెంగులనుకలిపి బ్రహ్మగారుముడివేసి, దంపతులు ఇరువురి పైన అక్షతలు వేయవలెను. ఇదియే బ్రహ్మముడి.

సూ॥ తతోవధూవర చేలాఇగ్చలయోః సువర్ణఫలసహితం ఉత్తరేణానువాకేన బ్రహ్మగ్గన్థిం గ్రథ్నాతి ॥

యోగ్రక్షేమస్య క్ల్మప్తై । యుక్తంక్రియాతా ఆశీఃకామేయుజ్యాతా ఇతీ।

ఆశిష స్సమృద్ధ్యె : గ్రాన్థింగ్రథ్నాతి : ఆశిష ఏవాస్కాం పరీగృహ్ణాతి : ప్రమాన్

మైగ్డస్టిక । ట్ర్మీపత్నీ । తన్మీథునమ్ । మిథునమేవాస్త్ర తద్మజ్ఞే కరోతి ట్రజననాయ । ట్రజాయతే ట్రజయా ప్రశుభిర్యజమానక । అథో అర్ధోవా ఏషఆత్మనక । యత్ప త్నీ । యజ్ఞస్యధృత్యా అశీథిలం భావాయ । సుట్రజసస్వా వయగ్ం సుపత్నీ రుపసేది మేత్యాహ । యజ్ఞమేవ తన్మీథునీ కరోతి । ఊనేతి రిక్తం ధీయాత్రా

ఇత్రిప్రజాత్రై । మహీనాంపయోస్యోష ధీన్రాగ్రాం రస్థఇత్యాహ । రూపమేవాస్త్రై

తన్మహిమానం వ్యాచప్టే ၊ తస్యతే క్షీయమాణస్య నిర్వపామిదేవయ్రజ్యాయా

ఇత్యాహ । ఆశిషమే వైతామాశాస్తే ।। యోవైతాం బ్రహ్మణో వేద అమృతేనా

వృతాం పురీమ్ ၊ తస్మై ట్రప్మాచ ట్రప్మాచ ఆయుః కీర్తిం ట్రజాందదుః ॥

అగ్నే విశ్వేభిస్స్టనీక దేవై రూర్ణావన్తం ప్రథమస్సీద యోనీమ్ II కుల్రాయినం ఘృతవన్తగ్ సవిత్రే యజ్ఞంనయ యజమానాయ సాధు II బ్రహ్మగన్ని ముహూర్త స్సుముహూర్తో உ స్తు II ర్జ్లూ బన్ధనమ్ శ్లోII విశ్వేత్తాతే తృవా ఫంసాం బధ్నీయాద్దక్షిణే కరే I అథవామ కరేస్తీణాం బృహథ్సామేతీ మగ్రతికి II విశ్వేత్తాతే అనుమంతముచెప్పి వరునికుడిచేతికిని, బృహథ్సామ అను మంతముచెప్పి వధువు ఎడమచేతికిన్నీ రక్షాసూతమును కట్టవలెను. శ్లోII సంకల్పానంతరంతస్య ముఖ్యకాల ఇతిస్మతికి I

హస్షగ్రహణకాలోవా చతుర్థ్యాం నిశిమోచయేత్ II రక్షా బంధనము సంకల్పానంతరముగాని పాణిగ్రహణకాలమందుగాని కట్టుకొని నాలుగవరోజురాత్రి విప్పివేయవలెను. ఈరక్షను పాణిగ్రహణకాలమందు కట్టుకొనుట శిష్టాచారము.

వధూవరులు ఇరువురూ రక్షాబంధనమునకు సంకల్పించి, రక్షా సూత్రము లనుపూజించి, విశ్వేత్తాతే అనుమం(తముచెప్పి వరునికుడిచేతికి ట్రుహ్మగారు, బృహ

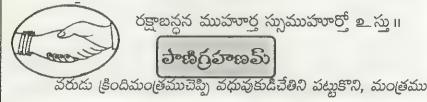
**ర్సామ** అనుమంత్రముచెప్పి వరుడు వధువుఎడమచేతికి రక్షాబంధనము చేయవలె

ను. పిమ్మట అహ్మగారు దంపతులుఇరువురిపైన అక్షతలువేయవలెను. ప్రాణానాయమ్య....శ్రీపరమేశ్వరట్రీత్యర్థం పాణిగ్రహణాజ్గత్వేన

ఆవయోః రక్షార్ధం రక్షాబన్ధనం కరిష్యే ॥ రక్షాసూ(తాధిష్ఠాన దేవతాభ్యో నమః ధ్యానావాహనాది షోడశోపచార పూజైరభ్యర్స్టు॥

విశ్వేత్తాతే సవనేఘ ప్రవాచ్యా యాచ్త కర్థమఘవన్నిన్ద సున్వతే!

పారావతం యత్పురుసం భృతం వస్వపావృణో శ్మరభాయ ఋషీ బస్ధవే॥ <u>త్</u>త్య బృహథ్సామక్ష్మత్త భృద్వృద్ధ వృష్ణియం త్రిష్టు భౌజశ్ముఖిత ముగ్ర න්රකි। කුතු స్తోమేన పజ్చదశేన మధ్యమిదం వాతేన సగరేణ రక్ష  ${f u}$ 



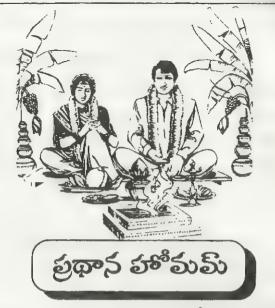
పాణిగ్రహణమ్

లేకుండా వధువును గృహ్యాగ్నివద్దకు తీసుకురావలెను.

సూ॥ అధైనా ముత్తరయా దక్షిణే హస్తే గృహీత్వా ॥ అగ్నిమభ్య ఆనీయ ॥ హ্রাফ্রেক্তির্জিనయత్తు హస్తగృహ్బాస్వినౌత్వా ట్రవహతాగ్రాం రథేన।

గృహాన్గచ్ఛ గృహపత్నీ యథాస్తో వ్రశిస్తేత్వం విదథ మావదాసి 11





వధూవరులు ఇరువురూ పాణిగ్రహణములో గృహ్యాగ్నిప్రతిష్ఠాపన చేసిన చోటికివచ్చి, అగ్నికిపడమట తుంగచాపపరుచగాదానిపైఉత్తరమున వరుడు, దక్షిణ మున వధువుకూర్చుండి, వివాహ ప్రధానహోమమునకు సంకల్పము చేయవలెను.

సూగులపరేణాగ్నిం కటమాస్తీర్య 1 తస్మిన్నుపవిశత ఉత్తరోవరఃగ ఆచమ్యగి (పాణానాయమ్య....శ్రీమాన్గోత్రః నామధేయోహం

మమోపాత్త దురితక్షయద్వారా శ్రీ, పరమేశ్వర (పీత్యర్థం అనయానవోధయా వధ్వాసహ వివాహ (పధానహోమం కరిష్యే II

వరుడు **భూర్భువస్సువరోం** అని అగ్నిముఖమును ప్రారంభించి, పరిస్తర ణాంతము వరకు చేయవలెను.

భూర్భువస్సువరోమితి పాత్రడ్రుయోగకాలే ॥ ఓం భూర్భువ్తస్సువరోమ్ ..... ఉత్తరానధరాన్ ॥ ఉత్తరేణాగ్నిం ప్రాగగ్రాన్ (త్రిపజ్మీభిః) దర్భాన్ సగ్గ్స్టీర్య ॥

శ్లో। వర్సక్జులిం హెళామవిధానదర్వీం ద్వితీయదర్వీం సహచాజ్య ధాన్యా। అగ్నిపరిస్తరణలకు ఉత్తరమునపాత్రాసాదనకొరకు (మూడువరుసలుగా) తూర్పుకొసలైనదర్భలను పరుచవలెను. అందుఅగ్నివైపున దక్షిణమునగల మొదటి వరుసలో పడమటనుండి తూర్పుసమాప్తిగా వధువుయొక్కదోసిలి, స్టుక్కు స్టువ ము,ఆజ్యపాత్రనూ, మధ్యదైన రెండవవరుసలో బ్రోక్షణపాత్ర, పూర్ణపాత్ర, ఉత్తరము నఉన్న మూడవవరుసలో ఇధ్మము, కాడిసీలలు, (శమ్యలు) పేలాలు, సన్నికల్లు రాయి, ఆసాదనచేయవలెను. ఆజ్యసంస్మారముచేయునపుడు, త్రిఃపర్యగ్నికరణంకృత్వా అనుచోట ఆజ్య పాత్రతోపాటు పేలాలచుట్టూ మండుచున్నదర్భను మూడుమార్లు త్రిప్పవలెను. ఆజ్య సంస్కారసమయే, పర్యగ్నికరణకాలే లాజైస్సహ త్రిఃపర్యగ్ని కరణం కృత్వా ॥ (సుక్స్టవ సంస్మారముచేయునపుడు, (సుక్స్టవములతోపాటు వధువు దోసిలినికూడా ఆసాదించుట, బ్రోక్షించుట, కాచుట, తుడుచుట చేయవలెను. సృక్స్తవ సంస్కారకాలే ॥ వధూహస్తయో స్సాదనబ్రోక్షణ తపన సంమార్జవాని కరోతి ॥ పవిత్రకరణాద్యాజ్యభాగాన్తం కృత్వా ॥ అప్రచ్ఛిన్నాగ్రావనంతరగర్భౌదర్భౌ .... .. **సోమాయేదంనమమ**వరకు చేయవలెను. తరువాత వరుడు వధువువైపుకుతిరిగి, తనచేతితో వధువునుతాకుచూ క్రిందిరెందుమంత్రములు చెప్పవలెను. సూ॥ అథైనా మాదితో ద్వాభ్యా మభిమన్ర్షయేత॥ సోమఃప్రథమోవీవిదే గన్ధర్వో వీవిద్దఉత్తరః । తృతీయో అగ్నిష్టేపతి స్తురీయస్తే మనుష్యజాః ॥

రయించే పు్రతాగ్ శ్చాదాదగ్నిర్మహ్మ మథో ఇమామ్ 11 పిమ్మట వరుడు క్రిందిమంత్రములన్నియూ చెప్పినపిమ్మట చివరనఒక్క మారు వధువుయొక్క తిరుగవేసినకుడిచేతిని, తన బోర్లించినకుడిచేతితో పట్టుకొన వలెను. స్ట్రీసంతానమునేకనవలెననికోరినచో వధువుకుడిచేతి ట్రొటన(వేళ్ళతోసహా అన్ని(వేళ్ళనూ కలిపిపట్టుకొనవలెను. ప్రరుషసంతతినేకనవలెనని కోరినచోకేవల ము ఆమెట్రొటన(వేలిని మాత్రమే పట్టుకొనవలెను. వధువుచేతినిపట్టుకొనునపుడు వరుడు తన(బ్రొటన(వేలి రోమములు పైకిఉండునట్లు పట్టుకొనవలెను.

సూ। అథాస్ట్రై దక్షిణేన నీచాహస్తేన దక్షిణ ముత్తానగ్ంహస్తం గృహ్ణీయాత్!

యది కామయేత స్త్రీరేవజనయేయ మిత్యజ్గుళీరేవగృహ్ణీయాత్ యదికామ

యేత పుగ్ంసఏవ జనయేయమిత్యజ్గుష్టమేవ సోభీవాజ్గుష్ట మభీవ లోమాని

సోమో ఒదద ద్గస్థర్వాయ గన్ధర్వో ఒదద ద్రగ్నయే 1

ດ. గృభ్ణామీతే సుప్రజాస్త్వాయ హస్తంమయా పత్యాజరదష్టిర్యథా ఒస్టు । భగో అర్బమా సవీతాపురన్ధిర్మహ్యన్వ్వా ఒదుర్గార్హ్ పత్యాయ దేవాణ ॥ ౨. తేహ్ర పూర్వే జనాస్ట్ యుత్ర పూర్వవహేరాహితాణ ।

గృహ్ణాతి। గృభ్ణామిత ఇత్యేతాభి శృతసృభిః ॥

మూర్ధన్వాన్ యుత్ర సౌత్రవః పూర్వోదేవేభ్య ఆతపత్ । పారస్వత్తి (పేదమవ సుభగ్తే వాజీనీవతి ၊ తాన్వ్వావిశ్వస్య భూతస్య ప్రగాయామస్యగ్రతః ॥

ү. యవీతీ (ప్రదిశ్ర స్సర్వా దిశో ఒన్లు ప్రవమానః ।

ా । హిరణ్యహస్తబర్రం మస్సత్వా మన్మనసం కృణోతు ॥ **అన్తే హస్తగ్రహణమ్** ॥

#### 

(ఒకపళ్ళెములోబియ్యముపోసి తూర్పునకుసమాప్తిఅగునట్లు ఏదుపసుపు కొమ్ములను కొంచెముకొంచెముఎడముఉండునటుల అడ్డముగాఉంచి వధువు రెండుకాలి(వేళ్ళకు వెండిచుట్లను వరునిచేధరింపచేసి, వధువుయొక్కకుడికాలి రెండవ(వేలినిదర్భలచే వరుడుపట్టుకొనగా వధువుకుడికాలితో వరుసగాఏడుపసుపు కొమ్ములనూ తూర్పుసమాప్తిగా (తొక్కించవలెను. ఇదిఆచారము.)

పిదప వరుడువధువును అగ్నికిఉత్తరమున తూర్పునకులేక ఉత్తరమునకు గాని ఏకమిషేఅను ఏడువాక్యములనుచెప్పుచూ ఏడుఅడుగులు నడిపించి ఏడవ అడుగులో సఖాసప్తపదాభవ అనుమంత్రమును వరుడుజపము చేయవలెను.

సూ॥ అథైనా ముత్తారేణాగ్నిం దక్షిణేనపదా ప్రాచీముదీచీంవా దిశమభి ప్రక్రమయత్యేకమిషఇతి సఖేతి సప్తమేపదే జపతి॥

- ი. ఏకమైషే విష్ణు స్వాన్వేతు।
- ౨. ద్వేఊర్జ్టే విష్ణుస్వాన్నేతు।
- 3. త్రీణీ డ్రతాయ విష్ణుస్త్వాన్వేతు ।
- 🗸. చత్వారి మాయో భవాయ విష్ణు స్వాన్వేతు ।
- గ. పఞ్చప్రశుభ్యో విష్ణుస్త్వాన్వేతు ।
- 🚣. ్రషడ్పతుభ్యో విష్ణుస్వాన్వేతు ।

సఖా స్ట్రప్తుదాభవ సఖాయా స్ట్రప్తుదా బభూవ స్ట్రఖ్యంతే గమేయగ్

సఖ్యాత్తే మాయోషగ్ం సఖ్యాన్మే మాయోష్ఠాస్సమయావ సంకల్పవహై సంటీయో రోచిష్లూ సుమనస్య మానౌ! ఇష్షమూర్జమభి సంవసానాసంనౌ

పుగ్ంసే పు్రాతాయవేత్త వై జ్రియై పు్రాత్రాయ్ వేత్తవ ఏహిసూనృతే ॥ పెళామములకుముందు బ్రహ్మగారుకూర్చుని ఉందగా, బ్రహ్మగారితోసహా అగ్నికీచుట్టూ వధూవరులుఇరువురూ (పదక్షిణముచేసి పూర్వమువలెనే ఉత్తర వరుడుగాకూర్చొనవలెను. పిమ్మట వరుడు వధువుతననుతాకుచుండగా, ప్రతిహోమముకూనాలుగు మార్లుచొప్పన ఆజ్యమును సృవముతో(సుక్కుయందు గ్రహించుకొనుచూ క్రింది మంత్రములు చెప్పుచూ పదహారు ఆజ్య హెరామములనుచేసి, వాటి త్యాగములను చెప్పవలెను. ప్రధానమైన ఈ హెకామములు పూర్తిఅగునంతవరకు దక్షిణవధువుగా ఉండి, జయాదిహోమములనుండి, ఉత్తరవధువుగాఉంది, మిగిలినక్రియ అంత యూ పూర్తిచేయవలెను. సూగు (పాఫ్యామాత్స (బహ్మాణం (పదక్షిణ మగ్నింకృత్వా యథాస్థాన ముప విశ్యాన్వారబ్ధాయాముత్తర ఆహుతీర్జుహోతి ॥ సోమాయ జనివిద ఇత్యేతై ర్మనైష్ఫోడశాజ్యాహుతీర్హుత్వా ॥ చతుర్గ్రహీతం గృహీత్వా॥ ఏకం । ದ್ವೆ । (ම්සී । చత్వారి । (పంచ<sup>)</sup> ।। సోమాయ జన్షివిదేస్వాహా ॥ సోమాయజనివిదఇదంనమమ ॥ గ్రస్థర్వాయ జన్రివిదేస్వాహా ॥ గన్ధర్వాయజనివిదఇదంనమమ॥ මුරුණ් සුවුඩල් స్వాహ్ 🛚 🖽 అగ్నయేజనివిదఇదంనమమ॥ క్రన్యలా ప్రితృభ్యో యతీపతి లోకమవ దీక్షామదాస్థ స్వాహా ။

వధ్వెసూర్యాయాఇదంనమమ ॥

మనాగ్ంస్తి సంద్రత్తా సముచ్తిత్తాన్యాకరమ్ । సాత్వమస్య మూహమమూ

హమస్మి సాత్వంద్యౌరహం పృథివీత్వగ్ం రేత్రో బహగ్ం రేత్రోభృత్వం

మన్లో உహమస్మి వాక్ష్వగ్ంసామాహ మస్మ్బక్త్వగ్రం సామామను డ్రతాభవ

ఇన్దాయమీధుషఇదంనమమ 🛭 ఇమాన్వ మీన్దమీధ్వ స్సుపుత్రాగ్ం సుభగాంకృణు ၊ దశాస్యాంపు్రతా నాధేహి పతిమేకాదశం కృధిస్వాహా ॥ ఇన్దాయమీధుషఇదంనమమ ॥ అగ్ని రేతుడ్రుథమో దేవతానాగ్ ంసో ఒస్కై డ్రుజాం ముఖ్చతు మృత్యు పాశాత్ ၊ తద్దయగ్ంరాజ్ఞా వర్షుణో உనుమన్యత్తాం యథేయగ్గ్ర్ట్ప్ పౌత్ర మఘంనరోద్రా థ్స్వాహ్ ॥ అగ్నీవరుణాభ్యామిదంనమమ ॥ ఇమామగ్ని స్రాయతాం గార్హ పత్యః ట్రజామస్పై నయతు దీర్ఘ మాయుః । అశూన్యోపస్థా జీవతామస్తు మాతాపౌత్ర మాన్రన్దమభి (ప్రబుధ్యతా మ్రియగ్గ్ స్వాహా ။ **అగ్నయేగార్హపత్యాయేద**ంనమమ ။ మాతేగృహే నిశిఘోష ఉత్థాదన్యత్త త్వదుదత్యస్సంవీశన్తు ၊మాత్వం వికేశ్యురఆవధిష్ఠాజీవపత్నీ పతిలోకే విరాజపశ్వన్తీ ప్రజాగ్ం సుమనస్య వధ్వైసూర్యాయాఇదంనమమ ।। మానాగ్రాస్స్టాహా 🛭 ద్యౌస్తే పృష్టగ్ం రక్షతు వాయురూరూ అశ్వినౌచ స్తనం ధయన్తగ్ం OO. సవ్రితా உఖిరక్షతు । ఆవాససః పర్షిధానా దృహస్పత్తి ర్విశ్వేదేవా అభిరక్షన్తు పశ్చాథ్స్వాహా॥ ద్యవాయ్వశ్విసవితృబృహస్పతివిశ్వేభ్యోదేవేభ్యఇదంనమము

(పేతోముఞ్చాతి నాముత స్సుబద్ధా మముత స్కరత్ ।

యథేయమీన్ద మీధ్వస్సుపుత్రా సుభగాలసతి స్వాహా 🛚 🗀

ా. అ్రస్టజస్తాం హీత్రమృత్యం ప్రాప్మాన ముతవా బ్రామ్ । శ్రీర్ణ (స్ట్లజ్ మివ్లోన్ముచ్య ద్విషద్భ్య్య్ (ప్రతీ ముఞ్చామి పాశ్రగ్గ్ స్వాహా ॥ వర్వైసూర్యాయా ఇదంనమమ ॥ ఇ. అమంమే వరుణ (శుధ్రీ హవ్వమద్యాచ్ మృదయ అ్వామ్ వైస్యురాచ్తకే

స్వాహీ II పరుణాయేదంనమమ II పరుణాయేదంనమమ II తత్త్వాయామ్రిబ్రహ్మణా వస్ద్రమాన్లస్తుదాశాస్త్రే యజమానోహవిర్భిః I అహీదమానో వరుణేహ బ్లోధ్యురుశగ్ం స్థమాన్లఆయ్లు ట్రమాష్ట్రీ మార్జికి కండవవనికి II

స్స్వాహ్ ॥ **పరుణాయేదంనమమ**॥ ೧५. త్వన్నోఅగ్నే వరుణస్య విద్వాన్ దేవస్య హేదోవయాసిసీష్ఠాణ యజిష్టో

వహ్నీతమ శ్యో శుచాన్లో విశ్వా ద్వేషాగ్ ంస్త్రి (ప్రముముగ్గ్యస్మథ్స్వాహ్ ॥ అగ్నీవరుణాభ్యామిదంనమమ ॥ సాజ. సత్వన్నో అగ్నే వమోభవోతీ నేదీష్ఠో అస్వాడిషస్లో వ్యజ్జా । అవయక్ష్మనో

వరుణ్రాగ్ లేహి మృడీకర్ సుహవోనఏధి స్వాహా။ అగ్నీవరుణాభ్యామిదంనమమ ॥

ాడ్. త్వమగ్నే అయాడిస్త్రయాసన్మనసాహితి । అయాసన్ హవ్యమూహి షే ఒయానోధేహిభేషజగ్గ్ స్వాహ్ ॥ అయసేడిగ్నయ ఇదంనమమ॥



#### లాజహోవ్యూ

తరువాత వరుడు క్రిందిమండ్రముచెప్పిఅగ్నికి ఉత్తరమునఉన్నసన్నికల్లు రాయిని వధువుకుడికాలితో(తొక్కించవలెను.

సూ॥ అథైనా ముత్తారేణాగ్నిం దక్షిణేన పదాశ్మాన మాస్థాపయత్యాతి ష్టేతి॥ ఆతి ష్టేమ మశ్మాన మశ్మేవ త్వగ్గ్ స్థిరాభవ ၊

అభితిష్ఠ పృతన్మత స్సహస్వ పృతనాయతః ॥

వరుడు వధువుతనఎడముప్రక్తున కూర్చొన్నపిమ్మట, వధువుదోసిలియందు ఆజ్యమును అభిఘరించి, రెండుమార్లు పేలాలనుఉంచి, మరలఆజ్యమును అభిఘ

రించవలెను. వధువుసోదరుడు వధువుదోసిలిలో పేలాలనుఉంచవలెనని కొందరి మతము. ఇదియేఆచారములో ఉన్నది.

ఈ హెూమమునకూడా పంచార్వేయులుమూడుమార్లు పేలాలు ఉంచవలె ను. వరుడుక్రిందిమంత్రమునుచెప్పి, వధువుదోసిలిలోని పేలాలు ఆమెఎడమడ్రుక్కగా అగ్నియందుపడునట్లు హూమము చేయించవలెను.

సూ॥ అథాస్యాజ్జలావుపస్తీర్య । ద్విర్లాజానోప్యాభి ఘారయతి । తస్యాస్సోదర్యో లాగానా వపతీత్యేకే జుహోతీయంనారీతి ॥ (త్రిర్జమదగ్నీనామ్ ॥)

1) ఇయం నార్యుపబ్రూతే కుల్పాన్యా వపన్తికా । దీర్ఘాయురస్తు మేపత్తిర్జీవాతు శరదశ్మతగ్గ్ స్వాహా ॥ (వధ్వంజలి వామపార్శ్వేన జుహెరాతి) వధ్వాఇదంనమమ ॥ వరుడు క్రిందిమూడుమంత్రములు చెప్పుచుండగా, వధువుఅగ్నికి డ్రదక్షిణ ముచేసి ఫూర్వమువలేరాతినిట్రొక్కి యథాడ్రుకారముకూర్చుండవలెను. సూ॥ ఉత్తరాభిస్తిస్పభిః డ్రుదక్షిణమగ్నిం కృత్వా । అశ్మానమాస్థాపయతి యథా పురస్తాత్ ॥ ం. తుభ్యమగ్రే పర్యవహన్థ్సూర్యాం వహతునా సహ । పునఃపతిభ్యో జాయాన్దా అగ్నే డ్రుజయాసహ ॥ అమికుపత్నీ మగ్నిరదా దాయుషా సహవర్చసా। దీర్వాయురస్వాయః పతిస్సవీతు శరదశ్యతమ్ ॥

త్రియించ్చాయి: ఎత్తన్సఎతు శైందిశ్శతీమ II 3. విశ్వా ఉతత్వయా వ్రయంధారా ఉద్దన్యాఇవ I అతిగాహే మహిద్విషః II

ఆతీష్టేమ మశ్మాన మశ్మేవత్వగ్గ్ స్థిరాభవ ၊ అభితీష్ఠ పృతన్యత స్సహస్వ పృతనాయ్రతః ॥ సూ॥ హెకామశ్చోత్తరయా ప్రనఃపరిక్రమణ మాస్థాపనమ్॥ అస్యాఖ్మలా వుపస్తీర్య ద్విర్లాజానోప్యాభిఘారయతి॥

క్రిందిమంత్రమునుచెప్పి పేలాలనుపూర్వమువలెనే(గహించి, లాజహెకామ మున్నూ, మునుపటివలెనే ప్రదక్షిణమున్నూ, రాతిని త్రొక్కుటయున్ను చేయవలెను. 2) అర్యమణ్రంను దేవంక్రన్యా అగ్ని మయక్షత స్థామాం దేవో అధ్వరః (పేతో ముఞ్చాత్రి నాముత్ స్సుబద్ధా మముత్ స్కర్తథ్స్వాహ్మ్మ్

(పేతో ముఞ్చాతి నాముత స్పబద్ధా మముత స్కర్తర్స్వాహ్లో అర్యమ్ణఇదంనమమ ॥ పే. తుభ్యమగ్రే పర్యవహన్థూర్యాం వహ్రతునా స్టహ్మ ।

పునఃపతిభ్యో జాయాన్దా అగ్నే ట్రౖజయాసహ ॥ పునఃపత్నీ మగ్నిరదా దాయుపా సహవర్చసా। దీర్వాయురస్యాయః పత్రిస్సవీతు శ్రరదశ్శతమ్ ॥ విశ్వా ఉతత్వయా వయంధారా ఉదన్యాఇవ । అతిగాహే మహిద్విషః ॥ ఆతిష్ఠేమ మశ్మాన మశ్మేవ త్వగ్గ్ స్థిరాభవ । అభితిష్ఠ పృతన్యత స్సహస్వ పృతనాయతః ॥ డ్రిందిమండ్రమునుచెప్పి పేలాలనుపూర్వమువలెనేగ్రహించి లాజహెళామ మునూ, మునుపటివలెనే డ్రదక్షిణమూచేసి వరునికి ఎడమడ్రుక్కన కూర్చొనవలెను. సూగి హెళామశ్చోత్తరయా పునః పరిక్రమణమ్గ్ సూగ వధ్వజ్జలావుపస్తీర్య ద్విర్లాజానోప్యాభిఘారయతి।। త్వమర్యమా భవస్తి యత్కనీనాం నామస్వధా వథ్స్వర్యం బ్రిభర్వి। 3) అఇ్జన్తి వృక్షగ్ం సుధీతం నగోభి రృద్ధమృతీ సమనసా కృణోషిస్వాహు అర్భమ్ణఇదంనమమ ॥ తుభ్యమగ్రే పర్యవహన్థ్సార్యాం వహతునా సహ। పునుపతిభ్యో జాయాన్దా అగ్నే ప్రజయాస్తహ ॥ పునఃపత్నీ మగ్నిరదా దాయుపా సహవర్చసా। దీర్వాయురస్యాయః పత్రిస్సవీతు శ్రరదశ్శతమ్ ॥

అతిగాహే మహిద్విష్ణి II లాజకట్నముగా వరుడు తనబావమరిదికి నూతనవస్త్రములను ఈయవలెను. బిమ్మట వరుడు ఇధ్మ సన్నహనము మొదలుకొని అహంభో అభివాదయే వరకును తంత్రముఅంతయూచేసి బిదప ఆచమనముచేయవలెను. సూII ఇధ్మసన్నహనం జయాది[పతిపద్భతే......అభివాదనాస్తంకృత్వా II

ఇధ్మసన్నహనాన్యధ్భిస్సగ్గ్ ..... అభివాదయే ॥ ఆచమ్య ॥

<mark>వరుడు క్రిందిరెండుమం</mark>త్రములుచెప్పి, ఇదివరలో వధువుమొలకు కట్టిన

విశ్వా ఉతత్వయా వ్రయంధారా ఉద్దన్యాఇవ ।

స్పు ఉత్తరాఖ్యం యోక్రం విముచ్యతి II ద. ప్రత్యాముజ్బామి వరుణస్య పాశాద్యేసత్వా ఒబధ్నా థ్సవితా సుకేతః I ధాతుశ్చయోనే సుకృతస్యలోకే స్పోనంతే సహపత్యా కరోమిII అమంవిష్యామి వరుణస్యపాశం యమ బధ్నీత సవితా సుశేవః I ధాతుశ్చయోనే సుకృతస్య లోకే ఒరీష్టాన్వా సహపత్యా కృణోమిII ప్రయాణ తంత్రమున్ను, యదృదాది హించూడులున్ను, వధూ ప్రవేశము

దర్భ్మతాడు ముడినివిప్పవలెను.

సోమాయ గస్ధర్వా యాగ్నయే కన్నలాప్రితృభ్యః (పేతోముజ్చా తీమాన్వ మగ్నిలై త్విమాసుగ్ని ర్మాతేగ్బహే ద్యౌస్తేప్పష్ట మడ్రజస్తా మిమమ్మే వరుణ తత్వాయామి,త న్నోఅగ్నే సత్వన్నోఅగ్నే త్వమగ్నే ఇతి షోడశ గండగ

– ప్రధాన హెకామముల చిట్ట –

న్ను ప్రస్తుతము ఆచారమందులేదు" కావున వ్రాయుటలేదు.



# త్రవేశ హోవుమ<u>్</u>

వధువుతో సహావరుడు గృహ(పవేశ హెళామముకై సంకల్పించి, ఉత్తరవరుదై

**భూర్భవస్సువరోం**మొదలు **సోమాయేదం**వరకుచేసి వధువుతనను తాకుచుండగా క్రింది పదమూడుమంత్రములుచెప్పుచూ, ప్రతీమంత్రముకూ నాలుగుమార్లు సృవ

ముతో సుక్కునందు ఆజ్యమునుగ్రహించుచూ, హౌనమములుచేయవలెను.

ప్రాణానాయమ్య.....శ్రీ, పరమేశ్వర (ప్రీత్యర్థం అనయా నవోధయా

వధ్వాసహ వివాహ గృహబ్రవేశహెళామం కరిష్యే॥ ఉత్తరోవరః॥ సూ॥ అగ్నేరుప సమాధానాద్యాజ్యభాగాన్తే உన్వారబ్ధాయా ముత్తర

ఆహుతీర్హుత్వా।। ఆగన్గోష్ఠమితి త్రయోదశా జ్యాహుతీర్హుత్వా।। ఏకం । ద్వే । ట్రీణి । చత్వారి । (పంచ) ॥

ఆగన్గోష్టం మహిషీ గోభిరశ్రైరాయుష్మత్పత్నీ (ప్రజయా స్వర్విత్ । బహ్వీం ప్రజాంజనయన్తీ సురత్నే మమగ్నిగ్ం శ్రతపామా స్సపర్యా థ్స్వాహా ॥

అగ్నయఇదంనమము။ అయమగ్ని ర్గ్రహపతి స్సుస్త్రగం సత్పప్టి వర్ధనః। యథాభగ స్వాభ్యాం దధ(ద్రయిం పుష్టిమథో (ప్రజాగ్స్టాహా 11

అగ్నయేగృహపతఇదంనమమ ॥ స్రజాయా ఆభ్యాం స్రజాపత ఇన్దాగ్నీ శర్మయచ్చతమ్ । యథైనయోర్న

| |ప్రమీయాతా ఉభయోర్జీవతోః |బ్రజాస్స్వాహా ၊၊ ఇన్దాగ్నిభ్యామిదంనమమ ॥ తేనభూతేన హవిషా உయ మాప్యాయత్రాం పనః। జ్రాయాంయా మస్మా ఆవాక్షుస్తాగ్ం రసేనాభివర్ధతాగ్ స్వాహా II ఇన్దాగ్నిభ్యామిదంనమమ ॥ అభివర్ధతాం పయసాఽభీ రాష్ట్రణ వర్ధతామ్ । రయ్యా సహాస్ట పోషసేమాస్తా మనపేక్షితౌ స్వాహా။ ఇ<mark>న్దాగ్నిభ్యామిదంనమమ</mark>။ ఇహైవస్తం మావియోష్టం విశ్వమాయుర్వ్యశ్నుతమ్। మహ్యాఇన్ధ స్వస్తయే స్వాహా ॥ ఇన్దాయేదంనమమ॥ డ్రువైధిపోష్యా మయిమహ్యంత్వా உదాద్బ్నహస్పతి:। మయాపత్యా 2. (ప్రజావతీ సంజీవశ్రరద్ శృతగ్గ్ స్వాహా ॥ బృహస్పతఇదంనమమ॥ త్వష్టాేజాయా మజనయ త్త్వష్టాల స్వాత్వాంపతిమ్ । త్వష్టా సహాస్థ్రమా 5. యూగ్ంషి ద్రీర్ఘమాయుః కృణోతువ్రాగ్ స్వాహా II **త్నష్ట ఇదంనమమ**II ఇమంమే వరుణ (శుద్దీహవమద్యాచ మృడయ అ్వామ వస్యురాచకే వరుణాయేదంనమమ ॥ స్వాహా ॥ తత్ర్వాయామి బ్రహ్మణా వన్దమానస్తదాశాస్తే యజమానోహవిర్బిః ao. అపాడమానో వరుణేహ బోధ్యురుశగ్ం సమానఆయుః (పమోషీ వరుణాయేదంనమమ॥ త్వన్నోఅగ్నే వరుణస్య విద్వాన్ దేవస్య హేడో వయాసిసీష్ఠాః। యజిష్ఠో ററ. వహ్నీతమ శ్శోశుచాన్లోవిశ్వా ద్వేషాగ్ంస్టి ట్రముముగ్ర స్మథ్స్టాహాగ్

అగ్నీవరుణాభ్యామిదంనమమ॥

ం... సత్వన్నో అగ్నే వమోటపోతీ నేదీప్టో అస్యా ఉపస్తోవ్యష్ట్రా । అవయక్ష్మనో వరుణగ్ంరరాణో వీహి మృడీకగ్ం సుహవోనఏధి స్వాహ్యా

> అగ్నీ వరుణాభ్యామిదంనమమ ।। త్వమగ్నే అయా ఒ స్వయాస న్మనసాహితః । అయాసన్ హ్రావ్యమూహి

పే2\_యానోధేహి భేషజగ్గ్ స్వాహా ॥ అయసే2 గృయఇదంనమము।

పిమ్మట వరుడు వధువునుతనఎడమవైపునకూర్చుండచేసి, ఇధ్మ సన్నహ నమునుండి అభివాదనాంతమువరకుచేసి ఆచమనముచేయవలెను.

Ω3,

సూ॥ ఇధ్మసన్నహనం జయాది ప్రతిపద్యతే అభివాదనాన్తం కృత్వా ॥ ఇధ్మసన్నహనాన్యద్భి .....అహంభోఅభివాదయే ॥ ఆచమ్య ॥

పిమ్మట వరుడు క్రింది మంత్రముచెప్పి ఇదివరకే పరచియుంచిన ఎద్ద చర్మముపై ఉత్తరవరుడుగా వధూవరులుఇరువురూ కూర్చుండవలెను.

(ఎద్దచర్మము వాడుట ఆచారములేదు. చాపపైననే కూర్చొనుచున్నారు.)

సూ ॥ ఉత్తరయాచర్మణ్యు పవిశత ఉత్తరోవరః ॥ ఇహగావః (పజాయధ్వ మిహాశ్వా ఇహహరుషాః ।

ఇహెళాసహస్ట్లు దక్షిణో రాయస్పోషో నిషీదతు ॥

పిమ్మట ఫరుషసంతానమునుమాత్రమేకని పిల్లలందరూక్షేమముగాఉన్న

ఒకఇల్లాలి కుమారుని వరుడుక్రింది మంత్రముచెప్పి వధువుతొడమీద కూర్చుండ బెట్టవలెను. స్టూబ్ అథాస్వాణ పుగ్ర్మాణ్కరీవ ముత్తాయాణ మత్తనుజు ఉత్తరయోకువేశాయి.

స్లూ। అథాస్యాః ప్రగ్గ్ స్వోర్జీవ పుత్రాయాః పుత్రమఙ్క ఉత్తరయోపవేశ్య ।। సోమేనాద్రిత్యా బలినస్సోమేన పృథివీదృధా । అథ్తో నక్ష్మతాణామేషా ముపస్థే సోమ్డ ఆధితః ॥ వరుడు డ్రిందిమంత్రముచెప్పి, ఆపిల్లవానికి ఫలప్రదానము ఈయవలెను. సూ ॥ తస్సైఫలాన్యుత్తరేణ యజుషా ప్రదాయ ॥

ప్రస్వస్థః (పేయం ప్రజయ్లా భువనే సోచేష్ట II పిమ్మట క్రిందిరెండుమంత్రములు వరుదుజపించవలెను.

సూ॥ ఉత్తరేజపిత్వా॥

ఇహాట్రియం ట్రజయాతే సమృధ్యతా మస్మిన్ గృహేగార్హపత్యాయ జాగృహి ၊ ఏనాపత్యా తన్వగ్ంసగ్ం సృజస్వాథా జీట్రీవిదథ మావదాసి ॥

సుమజ్జలీర్తియం ప్రధ్యూర్తిమాగ్ం సమేత్త పశ్వత ...

సౌభాగ్యమస్మై ద్రత్వాయా థాస్త్రం విపరేతన ॥

బిమ్మట నక్షత్రదర్శనముఅగునంతవరకు వధూవరులుఇరువురూ మౌన ముగాఉండి నక్షత్రదర్శనమైనపిమ్మట, తూర్పునకుగాని ఉత్తరమునకుగాని బయలు దేరి మొదటిమంత్రముచే వరుడు ద్రువుని, రెండవమంత్రముచే వధువు అరుంధ తిని దరించనలెను

దం మొదటమంత్రముచే పరుడు ట్రావుని, రెండవమంత్రముచే వధువు ఆరుంధ తిని దర్శించవలెను. సూ॥ వాచం యచ్ఛత్యా నక్షతేభ్యః ॥ ఉదితేషు నక్షతేషు ప్రాచీముదీచీంవా

దిశముపని[ష్కమ్యౌత్తరాఖ్యాం యథాలిజ్గం ద్రువ మరున్ధతీంచ దర్శయతి॥

\* డ్రుకేదర్శనమ్ \* డ్రువవీటి ర్డువయాని ర్డువమసి ద్రువత్ స్టితమ్ । త్వంనక్షతాణాం మేధ్యస్తి సమాపాహి పృతన్యతః॥

ఇతివరం ద్రువందర్శయతి ॥

#### \* అరున్ధత్తి దర్శవమ్ \*

స్ట్రప్త్రబ్లుషయ్ః ట్రథ్తమాం కృత్తీకానా మరున్ధతీం యధ్రువత్రాగ్ద్ హన్షిన్యుః ၊ షట్కృత్తీకా ముఖ్యయోగం వహస్తీ యమస్మాకమేధ త్వష్టమీ ॥

ఇతివధూం అరున్ధతీంచదర్శయతి <sub>II</sub>

### <u>అర్హ్మ ప్రదానమ్</u>

వధూవరులుఇరువురూ అక్షతోదకములను తమ ఇరువురి దోసిలియందు పట్టుకొని, ఉత్తరదిక్కునకుతిరిగి సప్తఋషులకునూ, అరుంధతికినీ సప్తర్నిమందల మును చూచుచూ క్రిందిశ్లోకములను అనుసరించి అర్హ్యములు విడువవలెను.

శ్లో॥ కశ్యపోஉత్రి ర్భరద్వాజో విశ్వామిత్రోஉథ గౌతమః ।

వరిష్టో జమదగ్నిశ్చ సప్తైతే ఋషయ స్త్రథా ॥

పత్నీసహీత సప్తఋషిభ్యానమః ఇదమర్హ్హంసమర్పయామి॥

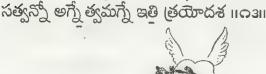
శ్లో।। అరున్ధతి మహాదేవి వసిష్ఠ ట్రియభామినీ ।

దంపత్యో రక్షణార్ధాయ ఇదమర్హ్యం దదామ్యహమ్ ॥

్త్రాలు అరున్ధతీదేవ్పైనమః ఇదమర్ష్యంసమర్పయామి ॥

#### ప్రవేశహోవుముల చిట్ల

ఆగన్గోష్ఠ మయమగ్నిః ప్రజాయా స్తేనభూతేనా భివర్ధతా మిహైవస్తుం ద్రువైధిపోష్యా త్వష్టాజాయా మిమంమేవరుణతత్వాయామి త్వన్నోఅగ్నే





र्कृथैकहर्कि

వధువుతోసహా వరుడుకూర్చుండి, (పాణాయామముచేసి, స్థాలీపాకము

నకు సంకల్పించి, వధువును తనకుడివైపున కూర్చుండచేయవలెను. (పాణానాయమ్య....శ్రీ పరమేశ్వర (ప్రీత్యర్థం ఏనాం వధూం ఆగ్నే

యేన స్థాలీపాకేన యాజయిష్యే ॥

తరువాత వధువుచేత స్థాలీపాకము చేయించవలెను. స్థాలీపాకము అనగా నూతన వధువుచే మొదటిసారిగా అన్నము వండించి, దానిని దేవతలకు హోమము చేయుట. నూతనవధువుచే వంటచేయించుటకు ధాన్యముదంపించి, దానిని చెరి గించి, కొత్తగిన్నెలో ఆబియ్యమునుపోసి కడిగించగా, వరుడు హోమాగ్నియందు అన్నమువండవలెను.

వండినఅన్నమును అగ్నికితూర్పునగాని, ఉత్తరమునగాని సౌకర్యమైన చోటదింపి, ఆజ్యమునుఅభిఘరించవలెను.

సూ॥ అథైనా మాగ్నేయేన స్థాలీపాకేన యాజయతి । పత్న్యవహన్తి చరుగ్గ్ శ్రహయత్వా உభిఘార్య ప్రాచీన ముదీచీనం వోద్వాస్య ప్రత్యిత మభిఘార్య॥

పిమ్మటవరుడు **భూర్భువస్సువరోం**నుండి **సోమాయేదంనమమ**వరకు అగ్నిముఖముచేసి, భార్యతననుతాకుచుండగా హవిస్సు హోమము చేయవలెను. సూ॥ అగ్నేరుప సమాధానా ద్యాజ్య భాగాన్తే உన్వారబ్ధాయాగ్ స్థాలీపాకా జ్జుహెరాతి ॥ ఓం భూర్భువస్సువరోమ్ ..... సోమాయేదంనమమ ॥ వరుడు సృవముతో స్టుక్కుయందు ఆజ్యమునుఅభిఘరించి, గిన్నెమధ్య

లోనిఅన్నమును రెండుమార్లుసుక్కుయందుఉంచి, పిమ్మట సృవముతోరెండుమార్లు ఆజ్యమునుఅభిఘరించి, క్రిందిహోమముచేసి, త్యాగముచెప్పవలెను.

హోమముచేయునిమిత్తము అన్నముగ్రహించునపుడు పంచార్వేయులు మొదటిరెండుమార్లు అన్నమును గిన్నెమధ్యభాగమునుండి (గహించి ,మూడవ మారుమాత్రము గిన్నెలోపడమరనుంచి, అన్నమునుగ్రహించవలెను.

సూగ్రా దర్వ్యాముపస్తీర్య ్ చరుమధ్యాద్విరవదాయ ్ అభిఘార్య గ్ర అగ్నయే స్వాహా గ్రా అగ్నయఇదంనమమ గ్ర మరల వరుడుస్పవముతో (సుక్కుయందుఆజ్యమునుఅభిఘరించి, గిన్నె

లోని అన్నములో ఉత్తరమునుండి ఒకమారుఅన్నముతీసి, స్టుక్కుయందుఉంచి, రెండుమార్లు ఆజ్యమునుఅభిఘరించి, క్రిందిమంత్రముచెప్పి, హోమముచేసి,

పిమ్మట త్యాగముచెప్పవలెను. పంచార్షేయులు అన్నముగ్రహించుట, అభిఘారము చేయుట రెండుమార్లు చేయవలెను.

పునః దర్వ్యాముపస్తీర్య ఉత్తరార్ధాథ్సకృ థ్స్విష్టకృతే వదాయ । ద్విరభిఘార్య ॥ అగ్నయేస్విష్ట కృతేస్వాహా ॥ అగ్నయే స్విష్టకృత ఇదంనమమ ॥ వరుడు ఇధ్మరజ్జువునువిప్పి, ఉదకముతోతుడిచి, అగ్నియందుఉంచి,ఉద

కముముట్టుకొనవలెను. స్టుక్స్టవములకుఅంటుకొన్న అన్నశేషమును పాణాసాద నచేసినదర్భలచేసమంత్రకముగాముట్టించి, ఆదర్భలనుఅగ్నియందువేయవలెను.

ఇధ్మసన్నహనా న్యద్భిస్సగ్గ్ ....రుద్రాయతన్తిచరాయేదంనమము। అపఉపస్పృశ్య । లేపయోః ప్రస్తర్వస్తూష్ణీం బర్హిరజ్త్క్వాగ్నౌ ప్రహరతి ॥ ఇక్కడ జయారులు చెప్పనక్కరలేదు. వరుడు క్రిందివాక్యములుపలుకుచూ (సుక్కుచేత పరిధులను మూడుమార్లు తుడువవలెను.

సూ। దర్వ్యాపరిధీ ననక్తి । దర్వ్యాపరిధీ ననక్తి । దర్వ్యాపరిధీ ననక్తి ।।

పట్టుకొని, ఎడమచేతిలోగల స్టుక్కునందు నొక్కి సప్రదక్షిణముగా తుడవవలెను.

సూ။ పాత్రప్రయుక్త దర్భాగ్రాణి దర్వ్యామభ్యజ్య ॥

పిమ్మట వరుడు పాత్రాసాదనచేసిన దర్భలయొక్క కొసలను కుడిచేతితో

పిమ్మట వరుడు సృవమును ఎడమచేతితో ఎత్తిపట్టుకొని, పాత్రాసాదన

దర్భలను మధ్యకుమడిచి సృవముయొక్కబిలములో తుడిచి, పిమ్మట సృవమును బోర్లించి, కుడిచేయి క్రిందకు ఉంచి, పాత్రాసాదనమొదళ్ళతో నొక్కితుడవవలెను. ఇట్లుమూడుసార్లుచేయవలెను. (సువేమధ్యమూలేఅనక్తి II మూలాఇ్జనేదక్షిణంపాణిమధఃకుర్యాత్ I ఏవంతిిఃII

సుక్స్పవములనుతుడిచిన దర్భలలో కొన్నిదర్భలను వరుడుజ్ఞాపకముగా వేరేఉంచి, మిగిలినదర్భలను తనరెండుచేతులతో తూర్పునకుకొసలుండునట్లు సుక్కుయందుఉంచి, ఇదివరలోహోమముచేసిన దేవతలనుఉద్దేశించి క్రిందిత్యాగ

ములు ఒక్కొక్మటీపలుకుచూ ఒక్కొక్కదర్భను అగ్నియందువేయవలెను. సూ॥ కిఞ్చితృణ మపాదాయ (పజ్ఞాతం నిధాయ । పాణిభ్యాం దర్వ్యాం

ప్రతిష్ఠాప్య ၊ హుత దేవతా ఉద్దిస్యాగ్నౌ ప్రహరతి ॥ ప్రజాపతయఇదంనమము ఇన్దాయేదంనమమ ၊ అగ్నయఇదం నమమ సోమాయేదంనమమ అగ్నయేస్విష్ణకృతఇదంనమమ ॥

వరుడు ఇదివరలో జ్ఞాపకముగా దాచిన దర్భలను దోసిటితో మూడుసార్లు గెంటి ఆదర్భలను అగ్నిలో వేయవలెను. వరుడు తన కుడిచేతి చూపుడుడేలును

అగ్నికి చూపించుచూ **ఏతక్**అని మూడుమార్లుఅనవలెను. పిమ్మట రెండుచేతులతో అగ్నిని అభిమంత్రించి, భూమిని ముట్టుకొనవలెను.

సూ॥ అఞ్జిలినా త్రిరుద్రుత్య తృణం(ప్రహరతి । త్రిరజ్గుళ్యా న్నిర్దిశ్య ॥

ఏతత్ II ఏతత్ II ఏతత్ II ఏతత్, ఏతత్, ఏతత్ I అగ్నిమభిమ్మన్వ్య భూమిముప స్ప్రశేత్II

వరుడుముందుగా అగ్నికిపడమటఉన్నపరిధిని అగ్నియందుపడవేసి, పిమ్మటదక్షిణ, ఉత్తరపరిధులను ఒక్కసారిగాపడవేయనిశ్చయించినవాడై ఆపరిధు లయొక్క కొసలనునిప్పులయందుగ్రుచ్చి పరిధులనుఅభిమంత్రణచేయవలెను.

సూ॥ మధ్యమపరిధిం ప్రహృత్య యుగపదితరౌ ప్రహరన్న్ । ఉత్తరార్ధస్యాగ్ర మజ్గారేషూపోహతి । పరిధీనభిముద్ర్య ॥ మిమ్మట వరుడు తూర్పునఉంచిన ఆఘారసమిధలను అగ్నిలోవేయవలెను. సూ॥ ఆఘార సమిధౌ ప్రహరతి ॥

వరుడు సుక్కుయందు సృవముతోఆజ్యమును ఒక్కమారుగ్రహించి, సుక్కుబిలమునందు సృవమునుబోర్లించి, ఏకధారగాసంస్థావహోమముచేసి, క్రిందిత్యాగముపలుకవలెను.

సూ। దర్వ్యామితర దర్వ్యగ్రమవదాయ సగ్గ్ స్రావేణా ఒభి జు హెరాతి ।। వసుళ్యోరుద్రేళ్యఅదిత్యేళ్యస్సగ్గ్స్ సావభాగేళ్యఇదంనమమ ।। పిమ్మట వరుడుఅనాజ్ఞాతాదిహోమములుచేసి, ఉత్తరపరిషేచనము, ఫూర్డ పాత్రవిస్థర్ధనముచేయవలెను. తరువాతనేతితో తడిపినహవిశ్రేషమును బ్రాహ్మణు

నకు భోజనముగాపెట్టవలెను. సూ॥ అస్మిన్[ప్రకృతే కర్మణేత్యాది సిద్ధముత్తరపరి షేచనం తతః[పణీతా విమో కోపితేనసర్పిష్మతా బ్రాహ్మణంభోజయేత్ ॥ అస్మిన్[ప్రకృతే....అభివాదయే॥ వరుడు తనకు ఫూజ్యులైనవారికి ఎద్దను ఈయవలెను. సూ॥ యోస్యాపచితస్తస్నా ఋషభందదాతి॥ ఆగ్నేయస్థాలిపాకం సమాత్రమ్

# తార్ణమాస్య స్థాబిపాకమ్

ఆగ్నేయస్థాలీపాకమైన తరువాత నాలుగుఔపాసనహెకామములకు పూర్వ ము పౌర్ణమాస్యవచ్చినచో ఆపౌర్ణమాస్యరోజునే స్థాలీపాకము(పారంభము.

సూ။ ఆగ్నేయస్థారీ పాకాదూర్ధ్యం యత్నర్వాగచ్ఛతి తస్మిన్నుపక్రమః ॥

పౌర్ణమాస్యయందు అనగా శుద్ధపాడ్యమినుండి పదునైదవరోజున ప్రాతరౌ పాసనానంతరము ఆచమనముమొదలుసంకల్పమంతయుచేసి పౌర్ణమాస్యకు సంబంధించిచేయదగిన అగ్నిదేవతాకమైనస్థాలీపాకమును రేపుఉదయమునచేయు చున్నాను, అనిసంకల్పముచేయవలెను.

పౌర్ణిమాస్యామేవ పంచదస్యా ప్రాతఃకాలే । కృత ప్రాణాయామః దేశకాలౌ సంకీర్త్య। పౌర్ణమాసే నాగ్నేయేనస్థాలీపాకేన శ్వోయాజయిష్యే ।

ఇతి సంకల్ప్వ n

తం(తముఅంతయు స్థాలీపాకములో వలెనేచేయవలెను. వృషభదానము చేయనక్కరలేదు. పూర్ణపాత్రయేదక్షిణయని కొందరిమతము.

సర్వమాగ్నేయ స్థాలీపాకవత్ ॥ వృషభదానం నాస్త్రి । ఫూర్ణపాత్రస్తు దక్షిణేత్యేకే॥



## నాన్దిబ్రాహ్మణ సమారాధనమ్

కన్యాదాత ఆచమనముచేసి, నాందీబ్రాహ్మణ సమారాధనకు సంకల్పించి బ్రాహ్మణులను గంధాదులచేపూజించి, దక్షిణా,వస్త్రములను సమర్పించి, భోజన కాలమందు హస్తోదకమును ఇవ్వవలెను. పిమ్మటఅక్షతోదకములను హరివేణము

నందు విడువవలెను. కన్యాదాతా ప్రాణానాయమ్య....శ్రీపరమేశ్వరట్రీత్యర్థం మమ

కుమార్యాః పాణిగ్రహణాజ్గత్వేన నాన్దీశోభనదేవతా బ్రాహ్మణ సమారాధనం కరిష్యే॥ నాన్దీశోభన దేవతాస్స్వరూపాబ్రాహ్మణాః యథాభాగశః అమీవో గన్దాః। సుగన్దాః॥ అలజ్కారార్థాఇమే అక్షతాః। సన్వ్వక్షతాః॥ సకలారాధనై

శ్రోభనమస్తు ।। నాన్దీశోభన దేవతాస్స్వరూపా బ్రాహ్మణాঃ అమృతమస్తు। నాన్దీశోభనదేవతా స్సుట్రీతా స్సుట్రసన్నా వరదాభవన్తు ।।

## గ్రక్టక్క స్థాతనమ్

వరుడుఆచమనముచేసి గంధర్వస్థాపనకైసంకర్పించి, పిమ్మటఒకదండ మునకు వస్త్రముగాని, సూత్రముగానికట్టి ప్రాణప్రతిష్ఠచేసి, గంధాదులచేఅలంక

రించి, షోడశోపచారములచే పూజించవలెను. (పాణానాయమ్య.....శ్రీపరమేశ్వర(పీత్యర్థం స్థాలీపాకాదూర్ధ్యం

గన్ధర్వస్థాపనం కరిష్మే! సూగి స్థాలీపాకాదూర్ధ్వం గన్ధర్వస్థాపనం తయోశ్రయ్యా మన్తరేణ దణ్టో

గన్ధలిప్తో వాససా సూత్రేణవా పరివీతస్తిష్దతి ॥

ఆవయో: ట్రీతి ముత్పాద్య రక్షమాం శుభలక్షణ ।। గన్ధర్వ స్థాపనముహూర్త స్సుముహూర్తో உస్తు ।। స్థాలీపాకముమొదలు మూడుపగళ్ళు, మూడురాత్రులు నూతనదంపతులు

వధూవరులు క్రిందిశ్లోకమునుచెప్పి పైదండమును దంపతులనడుమ

విశ్వావసుగన్ధర్వరాజాయనమః ధ్యానావాహనాది షోడశోపచా<u>లై</u>రభ్యర్చ్<sub>న</sub>।

ఉంచుకొని మూడుఅహెరార్రతములు అగ్నితోపాటు పూజించుచుందవలెను.

విశ్వావసో உత్ര గన్ధర్వ దణ్దే రాత్రిత్రయం వసన్న్ ।

સ્ટ્રીંા

అధశ్యయనమును, ట్రహ్మచర్యమును, ఉప్పు,కారములేనిభోజనము చేయుచుండ వలెను. సూగ్రు యదహర్భ్యార్యామావహతే త్రిరాత్రముభయోరధశ్యయ్యా ట్రహ్మ

చర్యం క్షారలవణవర్జనంచ II ఔపాసనమ్

స్థాలీపాకానంతరము తొమ్మిదిఘడియలకులోపల వరుడుసాయమౌపాస నము ప్రారంభించి, అక్కడనుండిస్రుతిరోజూరెండుపూటలా,చేతితో ఈఔపాసనాహు తులను బియ్యముతోగాని, యవలతోగానిచేయుచుండవలెను.

సూ॥ సాయం ప్రాతరత ఊర్ధ్వగ్ం హస్తేనైతే ఆహుతీ స్తందులై ర్యవైర్వా జుహుయాత్ ॥ స్థాలీపాకములోవలెనే మొదటి హెళామము అగ్నిదేవతగా అగ్నికిమధ్యనూ,

రెండవహోమము స్విష్ణకృత్తుగా అగ్నిలోఈశాన్యముననూ చేయవలెను. ప్రాతః కాలమున మాత్రము అగ్నయేస్వాహాకు బదులుగా మొదటి హెరామము సూర్యాయ స్వాహా 11 అనిచేయవలెను. పంకల్పకి వరుడు ఔపాసనకుసంకల్పముచేసి అక్షతోదకములను వధువుదోసిలిలో విడువగా, వాటినిఆమె హరివేణమునందు విడువవలెను. సూ ॥ ఔపాసనమారఫ్సే। తేనయావజ్జీవం హెరాష్యామి ॥ ఇత్యుభయో

పూర్పోత్తర పరిషేచనములు స్థాలీపాకములోవలెనే చేయవలెను.

సూ।। స్థాలీపాకవ ద్దెవతమ్।। సౌరీ ఫూర్వాహుతిః (పాతరిత్యేకే।।

ప్రాణానాయమ్య....శ్రీపరమేశ్వర(ప్రీత్యర్థం సాయమౌపాసనం తందులైర్హోష్యామి ॥

స్సంకల్పః ॥

సూ। ఉభయతః పరిషేచనం యథాపురస్తాత్।।

పిమ్మట వరుడు **భూర్భువస్సువరోం**నుండి **దేవసవితః[పసువ**అనువరకు చేయవలెను. భూర్భువస్సువరోమిత్యాది పూర్వపరిషేచనాన్తం కృత్వా!

వరుడు కుడిచేతితో కడుగుడుబియ్యమునుతీసి, ఎడమచేతిలోపోసుకొని, ఆబియ్యముపై ఆజ్యమునుఅభిఘరించి, అందుసగభాగము కుడిచేతిలో వేసుకొని, క్రిం ఏమంత్రముచెప్పిఅగ్నికిమధ్యన హోమముచేసి, త్యాగము చెప్పవలెను.

ఓం భూర్భువస్సువరోం .... దేవసవిత్రః ప్రసువ ॥

సూగ్ల హస్తే తండులానాదాయ ్ల అభిఘార్య ్రద్వేధా విభజ్య గ్ల గా ం. అగ్నయే స్వాహా <mark>గ్ల అగ్నయఇదంనమమ గ</mark>్ల

పిమ్మటవరుడు తనఎడమచేతిలోమిగిలినబియ్యమును, కుడిచేతిలో వేసు కొని, క్రిందిమంత్రముచెప్పిఅగ్నియందుఈశాన్యభాగమునహోమముచేయవలెను. ౨. అగ్నయే స్విష్టకృతే స్వాహా ॥ అగ్నయే స్విష్టకృతఇదంనమమ ॥ ఆహుతి సంసర్గలో పట్రాయాశ్చిత్తార్థం వనస్పతి హెకామం కరిష్యే॥ పిమ్మట వరుడు ఒకసమిధను ఆజ్యములో తడిపి డ్రింది మండ్రము చెప్పి మండ్రాంతమందు అసమిధను అగ్నియందువేసి, త్యాగముచెప్పవలెను. యడ్రవేత్థ వనస్పతే దేవానాంగుహ్మా నామాని । త్రత్తహవ్యానీ గామయ॥ వనస్పతఇదంనమమ ॥ తదుపరి ఉత్తర పరిషేచనము చేయవలెను. ఉత్తరపరిషేచనం కృత్వా ॥ అదితేస్వమగ్గ్స్ స్థాంకి ..... (పాసావీకి॥ ఉత్తరపరిషేచనం కృత్వా ॥ అదితేస్వమగ్గ్స్ స్థాంకి ..... (పాసావీకి॥ ఉత్తరపరిషేచనం కృత్వా ॥ అదితేస్వమగ్గ్స్ స్థాంకి ..... (పాసావీకి॥

పిమ్మటవరుడు క్రిందిమంత్రములుచెప్పుచూఅగ్నికినమస్కరించవలెను.

అగ్నేత్వంనో అన్హమః। ఉత్రతాతా శ్రీవోభవ వరూథ్యః। తంత్వాశోచిష్ట

దీదివః । సుమ్నాయ్నూనమీమహ్లే సఖిభ్యః ॥ వసుర్తగ్ని ర్వసుశ్రవాః । అచ్చానక్షి ద్యుమత్త మోర్తయిందాః । సనోబోధి (శుధీహవ్ మురుష్యాణో

అచ్చానక్షి ద్వుమత్త మోరయిందాః ၊ సనోబోధి (శ్రుధీహవ ముర్రుష్యాణో అఘాయత స్సమస్మాత్ II వరుడు (కిందివాక్యముపలికి, ఉదకముముట్టకొని, అనాజ్ఞాతాది మూడు

మంత్రములను జపించవలెను. హూమసాద్గుణ్యార్థం అనాజ్హాత్వతయమ్మన్మజపం కరిష్యే ॥

ది. ఓం అనాజ్హాతం యదాజ్హాతం యజ్ఞస్య క్రియితే మిథు । అగ్నే తదస్య కల్పయత్వగ్ంహివేత్థ యథా త్రథమ్ ॥ ೨. పురుషసమ్మితో యజ్ఞో యజ్ఞః పురుష సమ్మితః ।

అగ్నే తదస్య కల్పయ త్వగ్ంహివేత్థ యథా త్రథమ్ ॥ యత్నాకత్రా మనసా దీనదక్షాన యజ్ఞస్య మన్వతే మర్తాసః 3.

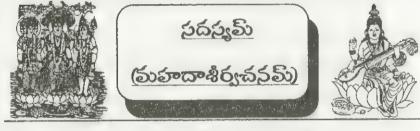
అగ్నిష్టద్దోతా క్రతువిద్విజానన్ యజిష్ఠోదేవాగ్౦ ఋతుశోయజాతి౹౹ వరుదు క్రిందివాక్యమును పలికి, అక్షతోదకములను హరివేణమునందు

విడచి, స్వస్త్మితద్దాంమొదలు అభివాదనాంతముచేసి, ఆచమనముచేయవలెను. అనేన సాయమౌపాసన హెూమేనభగవాన్సర్వాత్మకః సర్వంత్రీయజ్ఞే

శ్వరస్సుటీణాతు సర్వం త్రీయజ్ఞేశ్వరార్పణమస్తు ॥స్వస్త్మిశద్దామిత్యాద్యభివాద నాన్తం కుర్యాత్ ။ స్వస్తి (శద్దాం ..... అభివాదయే ။ ఆచమ్య ။

జిపాస్టనం సమాప్రమ్

# సదస్యమ్



వివాహమైన మూడవ దినమందు మహదాశీర్వచనము జరిగించవలెను.

సూ။ వివాహ తృతీయ దివసే కేచిన్మహదాశీర్వచనం ప్రవర్తయన్తి ॥

### సంకల్ప8

න්රායා ( බාජව නාංගයා වීතිය ක්රායා විත්ත ක්රව මෙන්න නාංජිතිය ස්වාය වෙන්න වෙන් మహదాశీర్వచనమునకు సంకల్పించి, అక్షతోదకములను హరివేణమునందు

విడువవలెను.

విఘ్నేశ్వరపూజనుచేసి, ఒకనూతన వస్త్రమునుపరిచి, దానిపై బియ్యము పోసి, ఆబియ్యముసమముగాసర్ది అందుఅష్టదళ పద్మమునులిఖించి, ఆమంటప మునందు పత్నీసహిత ట్రహ్మ విష్ణు మహేశ్వరులను ఇన్దాదృష్ట దిక్పాలకులను

నూతనవస్రాైదిభిరలజ్కృతేపీఠే ఆదౌ గణపతి మభ్యర్స్య ॥ తతస్సర

వరఃప్రాతరౌపాసనం హుత్వా ॥ వధ్వాసహ ప్రాణానాయమ్య....శ్రీ

పరమేశ్వర (ప్రీత్యర్థం వివాహమహదాశీర్వచన సమయే ఇన్దాదృష్టదిక్పాలక

మంటప<del>ారా</del>ధనమ్

స్వతీసహితంట్రహ్మాణం, లక్ష్మీసహితంవిష్ణుం, గౌరీసహితంశివం, ఇన్దా ద్యష్ట దిక్పాలకాంశ్చ తత్తన్మమైరావాహ్య I షోడశోపచారైరభ్యర్స్య II

## <u> మాత్రవేస్త ప్రదానమ్</u>

ఆవాహనచేసి, షోదశోపచారములచే పూజించవలెను.

సహిత సరస్వతీదేవతాపూజాంకరిష్యేగ

బిమ్మట వధూవరులకు వారివారిఅత్తవార్లు నూతనవస్త్రములనుఈయవలెను. అర్చత (ప్రార్చత ၊ యువంవ్రస్తాణి.....సచేథే ॥

వేదమూర్తులైన ట్రహ్మల్రీ.....శర్మగారు తమకుమార్తె, అల్లుడు వివాహమహదాశీర్వచనసమయమందు తమఅల్లునిఆశీర్వదించి, నూతన

వస్త్ర సువర్ణాభరణములనుఇచ్చి గౌరవించడమైనది.

స్తుమజ్ధల్రీర్తియం.... విపరేతన ॥

వేదమూర్తులైన బ్రహ్మత్రీ.....శర్మగారు తమకుమారుడు, కోడలు వివాహమహదాశీర్వచనసమయమందు తమకోడలునిఆశీర్వదించి,నూతన

వస్థ్ర సువర్ణాభరణములనుఇచ్చి గౌరవించడమైనది.

#### సభాసత్మారమ్

బిమ్మటవధూవరులు అవస్త్రములనుధరించి ఆచమనముచేసి, క్రిందివాక్య

ఆవయోస్సకల (శేయోభిపృద్ధర్థం మహదాశీర్వచనాఖ్యం కర్మ కరిష్యే।।

వరుడు ఒకపళ్ళమునందు సభవారికి ఇవ్వదలచిన ఫల,దక్షిణ,తాంబూల

ములనుతించుకొని, సభవారినిఉద్దేశించి, క్రిందివాక్యములుపలుకవలెను. సభా

ವರಃ

ప్రాప్నవన్తు భవన్త :!

ముపలికి, ఉదకముముట్టుకొనవలెను.

సదులు క్రిందివిధముగా ప్రతివాక్యములను పలుకవలెను.

ఓంతథా ॥

సభాసదః

సర్వేషాం మహాజనానాంత్రీమహావిష్ణు స్వరూపా

ణాం ట్రహ్మణానాం సర్వత్ర ఇమాన్యాసనాని !

సుఖాసనాని !! సర్వై ర్దె వేక్షణః క్రియతామ్ !

(పాప్నువామ 🛭

ట్రహ్మగారు (కిందిమంత్రముచెప్పి, పిమ్మట క్రిందివచనమును పలుకవలెను.

హిరణ్యరూప్రస్సహిరణ్య సందృగపాన్న ప్రాథ్సేదు హిరణ్యవర్ణణ। హిర్రణ్యయా త్పరియోనే ర్నిషద్యా హిరణ్యదా దద్రత్యన్న మస్మై॥ వేదమూర్తులైన(బహ్మత్రీ..... శర్మగారుతనకుమారుని వివాహమహ

దాశీర్వచన సమయమందు అత్రస్థితానేక విద్వన్మహాజనులకు అనేకవేల దివృసువర్ణమన్త్రపుష్పములు సమర్పించడమైనది.

తరువాత పెండ్లికుమారునితండ్రి సభాపతిగారిని చందనసుగంధాదులచే పూజించి సభాకట్నమునుఈయవలెను. పిమ్మట ఉభయపురోహితులకు అన్యోన్య

సత్మారములు, వేదస్వస్తులు, విద్యాప్రసంగములు, పండితసత్మారములు **మహదా** తీర్వాదము ఫల్(పదానములు, **మంగళహారతి**.

తరువాత వధూవరులుఇరువురూ పీటలమీదనుండిలేచినిలబడి, క్రింది మంత్రముపలికి, సభావందనముచేయవలెను.

నమా మహద్భ్య్ నమో అర్బకేభ్బో నమోయువభ్బో నమ ఆశ్రీనేభ్యః । యజామ దేవాన్యదీ శ్రక్నవా మమాజ్యాయస్రశ్యం స్రమావృక్షిదేవాః ॥ సభాయైనమః ॥

> సదస్యం సమాప్తమ్ గన్ధర్వోత్యాపనమ్

వధూవరులుఇరువురూ మరలపీటలమీదకూర్చొని, ఆచమనముచేసి ఇదివరలోతమమధ్యనఉంచిన దండరూపమున ఉన్నగంధర్వుని నాలుగవరోజు రాత్రి రెండుయామములు దాటినపిమ్మట క్రిందిమంత్రముచెప్పి, దండమునకు

సూగ్ తం చతుర్థ్యా உపరరాత్ర ఉత్తరాభ్యాముత్థాప్య గ్ర ప్రక్షాళ్య నిధాయ గ్ర ం. ఉద్దీర్వ్యాతో విశ్వావస్తో నమసేదా మహేత్వా గ

కట్టిన (తాడునువిప్పి, విడిచిపెట్టవలెను.

అన్యామిచ్ఛ డ్రఫ్తర్వ్య గ్ సంజాయాం పత్యాసృజ ॥ ఆ. ఉదీర్వ్వాతః పతీవత్తి హ్యేషా విశ్వావస్తుం నమసా గ్రీర్భిరీట్టే । అన్యామిచ్ఛ పిత్పషదంవ్యక్తాగ్రం సతేభాగో జనుషాతస్యవిద్ధి ॥ గన్ధర్వం (ప్రక్షాళ్య । శయనాదన్యత నిదధాతి ॥



# ৰিগ্ৰহাণ হাঁহ

వధువుతోసహావరుడు శేషహూమమునకై సంకల్పించి, ఉత్తరవరుడై యువస్సువర్యామ్మార్లు పోమాయేదంవనుమనరకుచేసి నర్మనుత్తనను తాకు

భూర్భువస్సువరోంమొదలు సోమాయేదంనమమవరకుచేసి వధువుతనను తాకు చుండగా, ప్రతీమం(తమునకూనాలుగుమార్లు సృవముతో(సుక్కునందు ఆజ్యమును

గ్రహించుచూ, క్రింది ఏడుమంత్రములుచెప్పుచూ హూమములనుచేయవలెను.

ప్రాణానాయమ్య....శ్రీపరమేశ్వరట్రీత్యర్థం అనయానవోధయావధ్వా సహ వివాహశేషహోమంకరిష్యేగ ఉత్తరోవరః గుఅగ్నేరుపసమాధానాద్యా

జభాగాన్తే ఇ న్వారబ్ధయా ముత్తరాహుతీర్హుత్వా II చతుర్గ్రహీతంగృహీత్వాII ఓం భూర్భువస్సువరోమ్ ..... సోమాయేదం నమమ II

n. అగ్నేపాయశ్చిత్తేత్వం దేవానాం ప్రాయశ్చిత్తిరసి బ్రాహ్మణస్వ్వే నాథ కాముప్రపద్యే యాలస్వాంపత్రిఘ్నీ తనూక్షుబ్రాఖ్ను ప్రశుఖ్నీ లక్ష్మి

మ్నీ జార్దమ్నీ మస్పైతాం కృణోమిస్వాహా అగ్నయఇదంనమము ఖ. వాయాపాయశ్చిత్తేత్వం దేవానాం ప్రాయశ్చిత్తిరసి బ్రాహ్మణస్త్వే నాథకామః ప్రపద్యే యాఒస్యాం పత్రిఘ్నీ తనూః ప్రజాఘ్నీ ప్రశ్నమ్నీ

లక్ష్మిఘ్నీ జార్షమ్మీ మస్వైతాం కృణోమిస్వాహా ॥

వాయవఇదంనమమ II 3. ఆదీత్య ప్రాయాల్చిత్తేత్వం దేవానాం ప్రాయాల్చిత్తిరసి బ్రాహ్మణస్వ్వే నాథ కాము ప్రపద్యే యాఒస్యాం ప్రత్తిమ్నీ తనూం ప్రజామ్నీ ప్రశామ్నీ లక్ష్మిమ్మీ జారమ్మీ మస్పైతాం కృణోమిస్వాహా II

ఆదిత్యాయేదంనమమ ॥

నాథ కామః (ప్రపద్యే యాఒస్యాం పత్రిఘ్నీ త్రనూః (ప్రజాఘ్నీ ప్రశ్రమ్నీ లక్ష్మిఘ్నీ జార్డమ్నీ మస్పెతాం కృణోమిస్వాహా ॥ ပြံజాపతయఇదంనమమ ၊၊ డ్రుసవశ్చ్ పయామశ్చ కాటశ్చార్ణవశ్చ ధర్ణసిశ్చ ద్రవిణంచభగశ్చాన్త 28. ి రిక్షంచైసిన్దుశ్చ సముద్రశ్చ సరస్వాగ్ శ్చ విశ్వవ్యచాశ్చ తేయంద్విష్మో యశ్చనో ద్వేష్టి తమేప్తాం జమ్బేదధ్మ స్స్వాహా ॥ ప్రస్వాదిభ్యోదేవతాభ్యఇదంనమమ ॥ మధుశ్చమాధవశ్చ శుక్రశ్చ శుచిశ్చ నభశ్చ నభస్యశ్చేష శ్చోర్జశ్చ సహశ్చ సహస్యశ్చ తపశ్చ తప్రస్యశ్చ తేయంద్విష్మోయశ్చన్లో ద్వేష్ట్రి తమేషాం జమ్బేదధ్మస్స్వాహా ॥ మధ్వాదిభ్యోదేవతాభ్యఇదంనమము చిత్తంచ చిత్తి శ్చాకూతం చాకూతి శ్చాధీతం చాధీతిశ్చ విజ్ఞాతంచ

ప్రజాపతే ప్రాయార్చిత్తేత్వం దేవానాం ప్రాయార్చిత్తిరసి బ్రాహ్మణస్వ్వా

Ų.

య శ్చేస్తో ద్వేష్ట్రి తమేషాంజమ్బే దధ్మస్స్వాహ్ ॥ చిత్తాదిభ్యోదేవతాభ్యఇదంనమము। ఇధ్మసన్నహనముమొదలు అభివాదనాంతముచేసి, ఆచమనముచేయవలెను. ఇధ్మసన్నహనం జయాది (పతిపద్యతే అభివాదనాన్తం కృత్వా ॥

విజ్ఞానంచ్ర నామచ్చకతుశ్చ దర్శశ్చప్తూర్ణమాసశ్చ తేయంద్విష్మో

ఇధ్మసన్నహనాన్యద్భిస్సగ్గ్ స్ప్రశ్యాగ్నౌ...అహంభో అభివాదయే!! పిమ్మట అగ్నికిపడమట వధువునుతూర్పుముఖముగా కూర్చుండచేసి

వరుడుపల్చిమముఖముగా వధువుకుఎదురుగానిలబడి హెకామశేషమైన ఆజ్య

ములోకొంచెము చేతితోపుచ్చుకొని మూడువ్యాహృతులున్నూ, తరువాత ఓంకారము ను స్వాహాకారముతో క్రిందివిధముగాఉచ్చరించి, పిమ్మట ఆజ్యమును వధువు

శిరస్సున పాపిటిలో ఒక్కమారుగాఉంచవలెను.

సూ II సర్వేషామ్లో సకృదానయతి I కేచిత్పతి మన్ర్షమ్ II క్రిందిరెండు మంత్రములనుచెప్పి మంత్రలింగములను అనుసరించి

వధూవరులు పరస్పరముచూచుకొనవలెను. సూగ్రి ఉత్తరాభ్యాం యథాలిజ్గ మిథస్సమీక్ష్య గ్ర

కింది మంత్రముచెప్పినపిమ్మట వధువు వరునిచూడవలెను. అపశ్యంత్వా మనస్లా చేకీతానం తపస్లో జాతం తపస్లో విభూతమ్! ఇహాడ్రుజా మిహరయిగ్ ం రరాణ్యక్రుజాయస్వ డ్రుజయాపుత్రకామ ॥

<u>వధూర్వర మీక్షేత</u> II క్రిందిమంత్రము చెప్పినపిమ్మట వరుడువధువునుచూడవలెను, అపశ్యన్వా మనస్తాదీధ్యానాగ్ స్వాయాంత్రనూగ్ం ఋత్వియేనాథమానామ్।

ఉప్రమాముచ్చా యువతిర్భభూయాః ప్రజాయస్వ ప్రజయా పుత్రకామే II <u>వరోవధూమీక్షేత</u> II క్రిందిమంత్రముచెప్పి వరుడుతన కుడిచేతిట్రొటన(వేలు, ఉంగరఫ్ర(వేళ్ళను

హోమముచేయగామిగిలిన ఆజ్యములోముంచి వధువుతనవైపుకు తిరిగిఉండగా, ఆట్రొటన(చేలిని తనహృదయముపై ఉంచుకొని, ఉంగరపు(వేలితో వధువు హృదయ మునుతాకుచూ, (వేళ్ళకుఅంటినఆజ్యముతో తమరెండుహృదయములనూ ఒక్కమారుగాతుదువవలెను.

మా। ఉత్తరయాజ్యశేషేణ హృదయదేశౌ సంమృజ్య II వరః యుగప దంగుష్ఠ విస్టంసి నీథ్యాం సమనక్తి II సమఇ్జన్తు విశ్వేదేవా స్సమాఫ్లో హృదయానినౌ I సంమాతరిశ్వా సంధాతా సముదేజ్జీ దిదేష్టునౌ II మమ్మట వరుడు క్రిందిమూడుమంత్రములనూ చెప్పవలెను.

- సూ। ఉత్తరా స్త్రిస్ట్రో జపీత్వా ।।
  - റ. ప్రజాపతే తన్వం మేజుషస్వ త్వప్టర్దేవేభీ స్సహ స్రామఇ్మన్ధ । విశ్రీర్వేమై రాతిభీస్సగ్ం రర్హాణః ప్రగ్ంసాంబహూనాం మాతర స్స్వామ ॥
  - ా క్రార్డల్లు రాత్మన్సగం రర్ధాణః ప్రైగంనాంబహ్హూనాం మాతర స్స్యామ ॥ এ. ఆనఃట్రజాం జనయతు ట్రాజాపతి రాజ ర్షసాయ సమనక్ష్యర్భమా।
  - అదుర్మంగలీఃపతి ల్లోకమావీశ శంసోభవ ద్విపదే శంచతుష్పదే ॥ 3. తాంపూషణ్ఫివతమా మేరయస్వ యస్యాంబీజం మనుష్యా వప్స్తి ॥
    - యానఊరూ ఉశతీ విస్రయాతైయస్యా ముశన్హు ట్రహరేమ శేఫమ్॥

## స్థవూరేశనమ్

వరుడు మరలఆచమనముచేసి, సమావేశనమునకుసంకల్పించి, వధు వును తనకుడిచేతివైపునకూర్చుండచేసి, మిగిలిన ఆ**రోహోరుం**అను అనువాకము ను జపించవలెను.

సూ।। శేష్ట్ సమావేశనే జపేత్ ।।

ఆచమ్య....శుభతిథౌ శ్రీమాన్....గోత్రః....నామధేయః ధర్మపత్నీ

సమేతోహం త్రీమతః....గో(తస్య....నామధేయస్య ధర్మపత్నీసమేతస్య మమో పాత్తదురితక్షయద్వారా శ్రీపరమేశ్వర్మపీత్యర్థం వివాహాజ్గత్వేన సమావేశన

మహా మన్రజపం కరిష్యే । ఉత్తరోవరః ॥ ఒక పళ్ళెమందు ఘందక్షిణ తాంబూలమును ఉంచి దంపతులు ఇరువురూ

పట్టుకొని, క్రిందిఅనువాకమును చెప్పవలెను.

ఆరోహైరు ముపబర్హాస్వ.....కృణుత్తోదువః॥ పేజీ నెం: 80

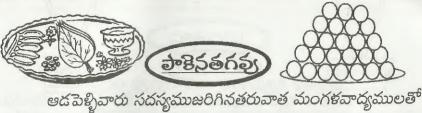
పెద్దలు క్రిందివాక్యమునుపలికి, వధూవరులశిరస్సులపై అక్షతలువేయవలెను.

సమావేశన ముహరార్తస్సుముహరార్తో உస్తు కన్యాదాత **దొంగమేలిమి** వెండిగిన్నె, అరిసె, మిఠాయి వరునకుఇవ్వవలెను.

తరువాత కంకణవిమోచనము, అభ్యుదయకము, కర్మణఃఫుణ్బాహ వాచన ము చేయవలెను. కంకణవిమోచనము విడిదిగృహ్మపవేశమందుచేయుటఆచారము.

తతఃకంకణవిమోచనం, ఆభ్యుదయకం, కర్మణఃపుణ్యాహంచ కుర్యాత్।।





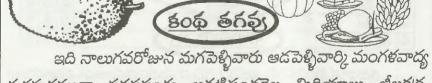
ఆడపెళ్ళివారు సదస్యముజరిగినతరువాత మంగళవాద్యములతో ఫలహారవస్తువులు బూరెలుపళ్ళెం, అరిసెలు, మినపసున్ని, మిఠాయి, అటుకులు పసుపు, కుంకుమవగైరాలను విడిదెకుతీసుకువెళ్ళి మగపెళ్ళి



అత్తగారికి, ఆడపడుచుకి చీర, రవికెలబట్టలను విడిదెకు తీసుకువెళ్ళి మగపెళ్ళివార్కి ఇవ్వవలెను.

అభ్యంగనసామాగ్రి కుంకుడుకాయులు, పసుపు, కుంకుమ, సున్నిపిండి,

డ్రస్తుతము పాకెనతగవు, చతురతతగవులలో ఇచ్చుసామగ్రి హోమములు అయినపిమ్మట అచ్చటనే ఒకేసారిగా ఇచ్చుచున్నారు.



పురస్సరముగా, పనసపంద్లు, అరటిపండ్లగెల, మిరియాలు, జీలకర్ర, శౌంఠి, గుమ్మడిపండు, చీర, రవికెలబట్ట ఇవ్వవలెను.

ట్రస్తుతము హోమములు పూర్తిఅయినపిమ్మట వధువుచేత వధువు తల్లికి చీర, రవికెలబట్ట ఇచ్చి, శొంఠి, మిరియాలు, జీలకర్ర తల్లిచీరచెంగులో వేయించు

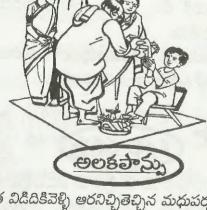
చున్నారు.

SANTOSH 94402 38333 (ှာက္ခုဝဃမ္မ) ధాన్యంబుట్ట/ ఐదవరోజున తెల్లవారుజామున రెండుబుట్టలతోధాన్యమును వధూవరు లముందుఉంచి ముత్తయిదువులువడ్లుదంచి ఆవూకనువధూవరుల శిరస్సుపై

పడునట్లు పశ్చెములతోచెరుగుదురు. తరువాతవధూవరుల తలలకు చమురుపెట్టి అభ్యంగనస్నానము (తలంటు) చేయించవలెను. మధుపర్మములను చాకలికివేసి

శ్రీఘముగా ఆరవేసి తెచ్చునటుల ఏర్పాటుచేయవలెను.

అభ్యంగనస్నానమైన తరువాత వధూవరులు నూతనవస్త్రములను ధరించి ్రపాతరౌపాసనము చేసి **అగ్నేనయేత్యాది** (పదక్షిణ నమస్మారములను చేయవలెను. పైతంతు ఒకేరోజుజరుగు పెళ్ళిలోజరుపుటలేదు.



తరువాత విడిదికివెళ్ళి ఆరనిచ్చితెచ్చిన మధుపర్మములను వధూవరులు ధరించి మంచముపైన కొత్తదుప్పటినివేసి అలుకసాగించవలెను. ఈఅలుక సమయ

ములో అల్లుడుకోరినకానుక మామగారుఇచ్చుటఆచారము. తరువాత వరుడు తనతోడల్లునకు **మరదలుమాడ**కట్నము ఈయవలెను.

ప్రస్తుతము అలుకపాన్ను పెళ్ళిపీటలమీదనేదుప్పటివేసి, జరుపుచున్నారు.